

## Inhalt

Vorwort	7
I	
KLAUS GÜNTHER Das gute und das schöne Leben Ist moralisches Handeln ästhetisch und läßt sich aus ästhetischer Erfahrung moralisch lernen?	11
HEIDRUN HESSE Ästhetisierung der Lebenswelt? Anmerkungen zur Reichweite eines zeitkritischen Topos	38
GERNOT BÖHME Brauchen wir eine neue Ethik? Verantwortung in der Risikogesellschaft	51
JUTTA GEORG-LAUER Constanze in der Postmoderne	58
II	
ALFRED DREES Prismatische Psychotherapie Prozeßphantasien als Stimmungshermeneutik und als Instrumentalisierung sinnlichen Erlebens	67
GERHARD GAMM In der Leere der verschwundenen Metaphysik Das Ästhetische in der psychoanalytischen Therapeutik	94
III	
VOLKER SPIERLING Metaphysische Fransen	131
IV	
MARKUS LILIENTHAL Entweder – Oder? Zur Dialektik von Ethik und Ästhetik bei Kierkegaard	143

<b>PHILIPP RIPPEL</b> Die Philosophie im Atelier Picasso, Schopenhauer, Nietzsche	170
<b>NORBERT BOLZ</b> Ästhetik jenseits von Gut und Böse	186
<b>PETER PTASSEK</b> Das Leben als Kunstwerk Wittgenstein und die Praxis: Von der Kontemplation zum Spiel	203
<b>KIRSTEN HEBEL</b> Dezentrierung des Subjekts in der Selbstsorge Zum ästhetischen Aspekt einer nicht-normativen Ethik bei Foucault	226
<b>Autorinnen und Autoren</b>	243