

INHALT

I	HELDEN UND HEROEN	7
	Heroische Selbstdarstellung bei den da Carrara · Petrarca als Propagator des heroischen Gedankens · Antikisches in der Reiterstatue des Colleoni · Michelangelo · Vorbilder für den Faschismus · Der aristotelische Begriff des Heroischen bei den Theologen und bei Dante (Nikomachische Ethik VII 1145a15) · Antikes Heldentum beansprucht keine (kultischen) heroischen Ehren · Das Wort ἥρωος nicht für Lebende gebraucht · Aristoteles über Tapferkeit.	
II	HEROENRELIEFS	29
	Das sog. Totenmahl im Heroenkult · Archaische Vorläufer und religiöse Vertiefung seit der Parthenonzeit · μακάριος und ὄλβιος · Typologie spartanischer Votivpinakes · Reiterheroen als Geleiter · Asklepios als Heilheros und Ritter · Phylenheroen · Herakles · Herakles im Heiligtum des Pankrates · Monumentale Reliefs von Gründerheroen auf der Agora.	
III	ἩΡΩΣ	81
	Bei Homer stilisierende Verwendung des Wortes ohne religiöse Bedeutung · Sagenhelden · Hesiods ἀνδρῶν ἠρώων θεῖον γένος · Religiöse Aspekte bei Pindar · Übertragener Gebrauch des Begriffs und ethische Charakterisierung (ἠρωικὸς τὴν ὄψιν).	
IV	HEROISCHES GENRE	87
	Darstellung von Genre in der spätarchaischen Vasenmalerei · Mythologisches Genre bei Exekias · Die Ikonographie des Brunnenhauses · Ausfahrt und Anschirren der Pferde · Heimkehr der Dioskuren · Der tafelnde Herakles · Andere Genrethemen mit Herakles · Der Vasenmaler als Dichter.	
V	DER AUSRUHENDE HERAKLES	123
	Ἡρακλῆς ἀναπαύομενος · Verbindung mit Athena und Dionysos · Motive der Ruhe · Verjüngung und Verklärung · Eleusinischer Myster · Die Statue des Herakles Lansdowne und der Typus Kopenhagen-Dresden · Der ‚kynische‘ Herakles der Alexander-Zeit: Herakles Farnese · Die lysippische Tradition: Herakles Epitrapezios und Statue in Tarent · Hellenismus · Herakles als Prototyp des Menschen und Soter: ἥρωος θεός.	

VI MATERIALIEN ZUR PHYSIOGNOMIE DES HEROS	159
Typische Merkmale eines Heros: Münchner König · Heroen von Riace · Argonautenkrater · Heroen im Parthenonfries · Dresdner Zeus · Alexander Schwarzenberg · Beitrag des Euphranor · Heroisches Pathos auf attischen Grabreliefs · Exkurse	
EXKURS ZU KAP. III	190
EXKURS ZU II	193
EXKURS ZU III	196
EXKURS ZU IV	198
EXKURS ZU V	200
TAFELN	201
ABBILDUNGSVERZEICHNIS	211
ABBILDUNGSNACHWEIS	215

ABBILDUNGSVERZEICHNIS

Textabbildungen

1.2	Medaillen des Francesco Novello und Francesco il Vecchio da Carrara (1390), Padua	8
3	Sesterz des Kaisers Vitellius	8
4	Donatello, Heiliger Georg. Florenz, Orsanmichele	11
5	Medaille des Colleoni	13
6	Kopf der Statue des Colleoni	13
7	Sesterz des Kaisers Galba	13
8	Michelangelo, David	16
9	Heroenrelief aus Tegea, Athen	31
10	Heroenrelief aus Thasos, Istanbul	33
11	Heroenrelief, Museum Piräus 1778 (Dentzer R 220)	36
12	Heroenrelief, Athen Nationalmuseum 1501, aus dem Piräus	37
13	Heroenrelief, Athen Nationalmuseum 1510	38
14	Heroenrelief, aus Kalamaki, Athen Nationalmuseum 3872	39
15	Heroenrelief, Mariemont	42
16	Böotischer Kantharos. Athen, Nationalmuseum	44
17-18	Lakonische Heroenreliefs, Sparta, Museum	46
19	Lakonischer Votivpinax aus Amyklai (Stibbe Nr. a 15), Sparta, Museum	47
20	Heroenrelief, Verona, Museo Maffei	51
21	Heroenrelief, Turin	52
22	Heroenrelief, Aix en Provence (EA 1384)	53
23	Heroenrelief, Verona. Giardino Giusti	54
24	Heroenrelief aus Tanagra, Athen, Nationalmuseum 1386	55
25	Weihrelief für die Dioskuren, London Brit. Mus. 780	56
26	Heroenrelief für Hephaestion. Saloniki, Museum	58
27	Heraklesrelief, Rhamnus, Museum	66
28	Weihrelief für Herakles aus Andros. Neapel, Nationalmuseum	67
29	Weihrelief für Herakles, Amphipolis, Museum	69
30	Fragment eines liegenden Herakles, Athen. Heiligtum des Pankrates	70
31	Weihrelief für Herakles aus Eleusis, Athen Nationalmuseum 1462	71

32	Weihrelief für Herakles. Athen, aus dem Heiligtum des Pankrates (Vikela B18)	72
33	Weihrelief für Herakles Pankrates, Athen 1. Ephorie (B 12)	73
34	Heroenstele aus Megara. Worcester, Mass.	76
35	Relief einer Heroine aus Mantinea, Athen Nationalmuseum . . .	77
36	Fragment einer Heroenstele für Ainetos, Sparta Museum	79
37	Schwarzfigurige Amphora des Exekias. Rom, Vatik. Museen . . .	89
38	Schwarzfigurige Hydria. London, Brit. Mus.	92
39	Schwarzfigurige Hydria, München	95
40	Bauchamphora 63.952. Boston, Museum of Fine Arts	99
41	Bauchamphora 98.919. Boston, Museum of Fine Arts	101
42	Schwarzfigurige Bauchamphora. Oxford, Ashmolean-Museum	102
43	Schwarzfigurige Hydria, Madrid, Nationalmuseum	103
44	Fragmente von attisch-schwarzfiguriger Hydria. Privatbesitz . .	107
45	Bilingue Amphora des sog. Andokidesmalers. München	109
46	Rotfigurige Schale des Vasenmalers Skythes. Früher im Kunsthandel Basel	110
47	Rotfiguriger Stamnos, Louvre G 114	111
48	Schwarzfigurige Halsamphora. München	117
49	Rotfigurige Schale des sog. Sosiasmalers. Berlin	118
50	Schwarzfigurige Bauchamphora. Basel	124
51	Rotfigurige Schale. München	126
52	Rotfigurige Amphora. Privatbesitz Tarent	129
53	Rotfiguriger Glockenkrater, Louvre	129
54	Rotfiguriger Kelchkrater, Athen, Nationalmuseum	130
55	Rotfigurige Pelike. Berlin	130
56	Votivrelief für Herakles aus Marusi. Athen, Nationalmuseum 2723	133
57	Votivrelief für Herakles. Athen, Nationalmuseum 1404	133
58	Sog. Herakles Lansdowne. Malibu, J. P. Getty Museum	136
59	Von rotfiguriger Pelike in St. Petersburg, Ermitage	137
60	Statue des Herakles sog. Typus Dresden-Kopenhagen.	138
61	Rückansicht von Abb. 60	139
62	Ansichten des Kopfes von Abb. 60	140
63	Bronzestatuetten vom Typus des sog. Epitrapezios. Wien, Kunsthistorisches Museum	146
64	Bronzestatuetten vom Typus des Klagenden Herakles für Tarent. Paris, Cabinet des Médailles	147
65	Herakles Typus Lenbach-Ludovisi, Burdur	150
66	Kopfreplik. München, Glyptothek	151
67	Heroenstatue, sog. Münchner König, München	160

68	Statue eines Heros von Riace, Reggio di Calabria, Museum	162
69	Bronzestatue des Poseidon von Kap Artemision	163
70	Widderkopf-Rhyton mit Signatur des Töpfers Charinos, Richmond, Virginia	168
71	Parthenon. Ostfries. Nördliche Heroengruppe (Abguß Akad. Kunstmuseum Bonn)	170
72	Kopfreplik einer Heroenstatue, Neapel Nationalmuseum	171
73	Theseus von Dreifigurenrelief, Privatbesitz	173
74	Sog. Dresdner Zeus	174
75	Deckel einer rotfigurigen Lekanis des Meidias-Malers	175
76	Kopfreplik des Asklepios Giustini, Berlin	177
77	Alexander Schwarzenberg, Münchner Glyptothek	178
78	Relief von Felsgrab bei Myra	179
79	Marmorne Grabvase. Athen, Nationalmuseum	183
80	Grabrelief vom Ilissos. Athen, Nationalmuseum	184
81	Kopf von Abb. 80	185
82	Grabrelief des Aristonauates. Athen, Nationalmuseum	187

Tafelabbildungen

1	Herakles Farnese Neapel (Abguß Bonn). Photo Bonn	203
2	Herakles Farnese Neapel. Photo DAI Rom	204
3	Herakles Farnese Neapel (Abguß Bonn). Photo Bonn	205
4	Herakles Farnese Neapel Photo DAI Rom	206
5	Herakles Farnese Neapel (Abguß Bonn). Photo Bonn	207
6	Herakles Farnese Neapel (Abguß Bonn). Photo Bonn	208
7	Herakles Farnese Neapel (Abguß Bonn). Photo Bonn	209
8	Herakles Farnese Neapel Photo DAI Rom	210