

# Inhalt

1. Einleitung.....	11
2. Fallskizzen.....	17
2.1 KZ-Gedenkstätte Dachau .....	17
2.1.1 Die unmittelbare Nachkriegszeit .....	18
2.1.2 Die Einrichtung der Gedenkstätte .....	22
2.1.3 Dachauer Erinnerungen.....	26
2.1.4 Neuere Entwicklungen .....	29
EXKURS I: ZUR ORGANISATIONSENTWICKLUNG UND -STRUKTUR DER KZ-GEDENKSTÄTTE DACHAU .....	40
ABBILDUNGEN .....	42
2.2 Topographie des Terrors.....	58
2.2.1 Die Geschichte des Geländes .....	58
2.2.2 Die Entstehungsgeschichte der Topographie des Terrors ..	60
2.2.3 Die Ausstellung ›Topographie des Terrors‹ .....	65
2.2.4 Die Zukunft des Geländes .....	68
2.2.5 Die Stiftung und der Neubau.....	72
2.3 Zusammenfassung und generative Fragen.....	81
3. Eine <i>grounded theory</i> des deutschen Erinnerungsdiskurses	88
3.1 Die kulturelle Natur des Menschen und der politische Kampf um die Deutung der Wirklichkeit .....	88
3.2 Mythischer Diskurs und kollektive Identität .....	90
3.3 Nation und nationale Identität .....	96
3.4 Stigma und nationale Identität.....	103
3.5 Nation? .....	108

3.6	Organisation, Dritter Sektor, Erinnerungsort.....	111
3.7	Abgrenzung und Schlussfolgerungen .....	122
3.8	Zur Methodologie .....	125
4.	Typen der Erinnerung .....	133
4.1	Der Betroffenheitsdiskurs.....	134
4.1.1	KZ-Gedenkstätte Dachau und Betroffenheitsdiskurs .....	134
EXKURS II:	ANALYTISCHER UND EMPIRISCHER SCHULDBEGRIFF .....	137
4.1.2	Topographie des Terrors und Betroffenheitsdiskurs .....	152
4.2	Der Schlussstrichdiskurs.....	156
4.2.1	KZ-Gedenkstätte Dachau und Schlussstrichdiskurs.....	156
4.2.2	Topographie des Terrors und Schlussstrichdiskurs .....	165
4.3	Der Aufarbeitungsdiskurs.....	169
4.3.1	Topographie des Terrors und Aufarbeitungsdiskurs .....	169
4.3.2	KZ-Gedenkstätte Dachau und das Fehlen des Aufarbeitungsdiskurses .....	184
EXKURS III:	DIE KARMELOTINNEN UND DIE INTERNALISIERUNG VON SCHULD .....	185
4.4	Schlussfolgerungen: Drei fallübergreifende Typen der Erinnerung.....	187
5.	Der Kampf um die Erinnerung.....	191
5.1	KZ-Gedenkstätte Dachau: Der Kampf um das Gelände und das Selbstverständnis der Dachauer Bevölkerung .....	192
5.1.1	Frühe Konflikte .....	192
5.1.2	Der Kampf um die Gedenkstätte .....	194
5.1.3	Der andauernde Kampf um die Erinnerung.....	199
5.2	Topographie des Terrors: Gegeneinander für deutsche Identität... ..	203
5.2.1	Die Gründung der Topographie des Terrors und die Durchsetzung des Aufarbeitungsdiskurses.....	203
5.2.2	Die Stabilisierung der Gedenkstätte und die Verbreitung des Aufarbeitungsdiskurses.....	206
5.3	Schlussfolgerungen.....	221

---

6. Schlussbemerkungen.....	223
6.1 KZ-Gedenkstätte Dachau und Topographie des Terrors im Vergleich .....	223
6.2 Abschließende Bemerkungen zur Theorie kollektiver Erinnerung und zum deutschen Erinnerungsdiskurs.....	226
Literatur .....	232
Abbildungen.....	255
Interviews.....	257
Abkürzungen.....	259
Register.....	260