

TABLE DES MATIÈRES

- **Christine Martineau-Génieys** : Avant-propos

- **Simone Perrier** (Univ. Paris VII - Denis Diderot) : La poésie amoureuse dans *L'Adolescence clémentine*7

- **Frank Lestringant** (Univ. Charles De Gaulle - Lille III) : Le rire de *L'Adolescence*21

- **Mireille Huchon** (Univ. Paris Sorbonne IV) : Rhétorique de l'épître marotique 39

- **Thierry Mantovani** (Groupe Renaissance - Univ. Lyon II) : Sur le rondeau dit "parfait" de Clément Marot59

- **Éliane Kotler** (Univ. de Nice) : Des contrastes énonciatifs dans *L'Adolescence clémentine*79