

Inhaltsverzeichnis

A) Musik und Religion

Musik und Religion	13
Popmusik und Religion	41
Hören.....	57
Singen.....	69
Religiöse Bildung im Medium von Musik.	83
Musikalische Friedenserziehung	89

B) Musik in der Kirche

Kirchenmusik	99
Kirchenmusikpädagogik – Anmerkungen zu einigen Grundfragen musikalischer Bildung im Kontext der Kirche	117
„Danke“ und der Umbruch im kirchlichen Singen seit den 1960er Jahren	133
„Die Jesusfalle“ oder: „Alles für den Herrn“? Popmusik als Medium missionarischer Gottesdienste	151
Pluralität der Lebensstile und Unvereinbarkeit des Musikgeschmacks? Praktisch-theologische und kirchentheoretische Erwägungen	169
Das Amt der Kirchenmusik im Kuratorium der Lebenskunst. Eine pastoraltheologische Zukunftsvision.....	179

Nachweis der Erstveröffentlichung und Hinweis auf weitere Veröffentlichungen	193
---	-----