

INHALT

Glossar.....	9
Vorwort.....	13
1.0	EINLEITUNG..... 17
1.0.1	Heimatbilder I: Ruhrgebiet.....19
1.0.2	Heimatbilder II: Der Raum als Kinomythos.....24
1.0.3	Heimatbilder III: Die Großstadt.....27
1.0.4	Der Handlungsort des Films in der Statistik.....37
1.0.5	'Location' - Forschung.....41
1.0.6	Zur Notwendigkeit einer interdisziplinären Filmforschung.....44
1.0.7	Ziele der Arbeit.....53
1.1	DAS OBJEKT DER UNTERSUCHUNG..... 55
1.1.1	Fernsehfilm, Fernsehspiel = Spielfilm?.....58
1.1.2	Der 'Feature Length Movie'.....59
1.1.3	Stadt-Symphonien und Städtebau-Film.....63
1.1.4	Auswahlkriterien der Filmanalyse.....65
1.1.5	Das Film-Genre als Auswahlkriterium.....69
1.1.6	Auswahl der Untersuchungsstädte und -ballungsräume.....72
1.1.6.1	Filmstadt New York.....73
1.1.6.2	Filmstadt Los Angeles.....74
1.1.6.3	Filmstadt Berlin.....76
1.1.6.4	Das Ruhrgebiet im Film.....80
1.1.6.5	Analyse-Sonderfall Ruhrgebiet.....81
1.2	METHODEN UND ARBEITSHYPOTHESEN..... 85
1.3	WAHRNEHMUNGS- UND ERKENNTNISPROBLEME IN DER FILMANALYSE..... 91
2.	LITERATUR UND MATERIAL..... 97

3.	DIE AUSSENAUFNAHME UND GROSS-STADTDARSTELLUNG IM SPIELFILM.	101
3.1	'Location' und Film-Technik.	105
3.1.1	1891-1910 Frühzeit: Die Attraktion der Realität.	105
3.1.2	1911-1919 Glasatelierfilm contra Monumentalfilm.	107
3.1.3	1919-1928 Der Stummfilm als Atelierfilm.	112
3.1.4	1928-1940 Der Tonfilm zwingt ins Studio.	118
3.1.5	1940-1945 'Schwarze Serie' und CITIZEN KANE.	125
3.1.6	1945-1950 'Semi-Documentaries', Neorealismus und Trümmerfilm.	127
3.1.7	1950-1958 Der Breitwandfilm fordert Außenaufnahmen.	133
3.1.8	1958-heute Emanzipation der Außenaufnahme.	136
3.2	'Location' und Film-Ökonomie.	138
3.3	'Location' und Filmförderung.	143
3.4	'Location' und Filmregie.	149
4.	INHALTSANALYSE (IA):	
	Auswahlverfahren und Kategorien.	157
4.1	IA New York im Film.	164
4.2	IA Los Angeles im Film.	176
4.3	IA Berlin im Film.	186
4.4	IA Ruhrgebiet im Film.	196
4.5	Zusammenfassung der Ergebnisse der IA.	205
5.	ZUR FUNKTION DER STADT IM FILM.	207
6.	Zusammenfassung.	209
	Literatur.	211
	Allgemeine Filmographie.	229
	Filmographie New York.	234
	Filmographie Los Angeles.	262
	Filmographie Berlin.	277
	Filmographie Ruhrgebiet.	303