

# Inhaltsverzeichnis

<b>1.</b>	<b>Vom Geist der Konkrektion</b>	
	<b>Ein werkbiographischer Überblick</b> .....	<b>9</b>
1.1.	Geist im Wandel .....	9
1.2.	Weg in die Phänomenologie .....	15
1.3.	Emotionale Sinngesetzlichkeit .....	20
1.4.	Globales interkulturelles Gesamterlebnis .....	33
1.5.	Ewiges als Werdeentwurf des Zeitlichen .....	35
1.6.	Werdensziele der Wissensformen .....	38
1.7.	Die Bestimmung des Menschen .....	50
1.8.	Metaphysik als Realerkenntnis .....	56
1.9.	Werk im Aufbruch .....	60
<b>2.</b>	<b>Anschauung und Sprache</b>	
	<b>Vom Anspruch der Phänomenologie auf</b>	
	<b>asymbolische Erkenntnis</b> .....	<b>63</b>
2.1.	Vom Anspruch auf „asymbolische Erkenntnis“ .....	64
2.2.	Die „negative“ Antwort auf den phänomenologischen Anspruch .....	68
2.3.	„Anschauung“ als Grundgeschehen des Erkennens ..	72
2.4.	Möglichkeiten der Sprache .....	76
<b>3.</b>	<b>Die philosophische Anthropologie</b> .....	<b>81</b>
3.1.	Die anthropologische Herausforderung .....	81
3.2.	Die Erweiterung der anthropologischen Frage .....	83
3.3.	Akt- und intentionale Sachphänomenologie .....	85
3.4.	Strukturanalyse des geistigen Aktes des Liebens .....	86
3.5.	Je höher desto ohnmächtiger .....	89
3.6.	Wissen ist Teilhabe .....	90
3.7.	Person als Aktzentrum .....	91
3.8.	Die psychischen Kräfte .....	92
3.9.	Die geistige Gegenbewegung .....	95
3.10.	Sublimierung .....	96
3.11.	Die Drangphantasie .....	99
3.12.	Der Mensch als Mitarbeiter des werdenden Gottes .	100

<b>4. Philosophie der Religion</b> .....	<b>105</b>
4.1. Gott glauben .....	106
4.1.1 Der religiöse Akt .....	106
4.1.2 Das intentionale Aktkorrelat .....	106
4.1.3 Offenbarung – Faith und Belief .....	108
4.1.4 Wesensbestimmungen des Göttlichen .....	109
4.1.5 Fall und Erlösung .....	110
4.1.6 Gott der Religion und metaphysischer Weltgrund ...	112
4.2. Gott denken .....	114
4.2.1 Ens a se: Geist und Drang .....	114
4.2.2 Welt: Der realwerdende Gott .....	115
4.2.3 Mensch: Mitarbeiter am werdenden Gott .....	116
<b>5. Wissen und Bildung</b> .....	<b>119</b>
5.1. Die Wissensproblematik .....	120
5.2. Das Gesetz der Folgeordnung von Ideal- und Realfaktoren .....	123
5.3. Wesensbestimmung der Bildung .....	129
5.4. Auswirkungen .....	131
<b>6. Ausgleich der Kulturen? Zur Kulturdiagnose in Schelers Spätphilosophie</b> .....	<b>135</b>
6.1. Die Idee des Ausgleichs .....	135
6.2. Der Pluralismus der Wissensformen .....	140
6.2.1. Das Wesen des Wissens .....	142
6.2.2. Die Formen des Wissens .....	144
6.3. Das Wachstum des Geistes .....	149
<b>Anmerkungen</b> .....	<b>153</b>
<b>7. Anhang</b> .....	<b>175</b>
7.1. Verzeichnis der Gesammelten Werke Max Schelers ...	175
7.2. Einzelschriften Max Schelers .....	180
7.3. Literaturlauswahl .....	181
<b>Nachbemerkung</b> .....	<b>195</b>