

Sumario

Introducción

1. <i>Qué son las vanguardias</i>	9
2. <i>Las primeras vanguardias históricas: expresionismo, cubismo, futurismo</i>	11
3. <i>La segunda oleada vanguardista: dadaísmo, surrealismo..</i>	17
4. <i>Otros movimientos de vanguardia</i>	22
5. <i>El vanguardismo en España e Hispanoamérica</i>	27
Nuestra antología	35
Bibliografía selecta	37

DOCUMENTOS DEL VANGUARDISMO INTERNACIONAL

I. PRINCIPALES MOVIMIENTOS DE VANGUARDIA

1. EXPRESIONISMO	
Vasili Kandinsky: <i>De lo espiritual en el arte</i>	45
August Macke: <i>Las máscaras</i>	64
2. CUBISMO	
Guillaume Apollinaire: <i>Los pintores cubistas</i>	67
<i>El espíritu nuevo y los poetas</i>	76
3. FUTURISMO	
Filippo Tommaso Marinetti: <i>Fundación y manifiesto del futurismo</i>	87
Boccioni, Carrà, Russolo, Balla, Severini: <i>Manifiesto de los pintores futuristas</i>	93
Marinetti: <i>Manifiesto técnico de la literatura futurista</i>	95
Vladimir Maiakovski, David Burliuk, Alexandr Kruchenik y Velmir Klebnikov:	
<i>Bofetón al gusto del público</i>	98

Vladimir Maiakovski: <i>Una gota de hiel</i>	99
Burliuk, Kamenski y Maiakovski: <i>Manifiesto de la Federación Volante de los Futuristas</i>	101
Álvaro de Campos [Fernando Pessoa]: <i>Ultimátum</i>	102
4. DADAÍSMO	
Tristan Tzara: <i>Manifiesto Dada</i>	112
<i>Manifiesto sobre el amor débil y el amor amargo</i>	120
5. SURREALISMO	
André Breton: <i>Primer manifiesto surrealista</i>	130
<i>Segundo manifiesto surrealista</i>	151
Salvador Dalí: <i>El burro podrido</i>	156

II. OTROS MOVIMIENTOS INTERNACIONALES DE VANGUARDIA

1. IMAGINISMO	
Ezra Pound: <i>Unos cuantos «noes» por un imaginista</i>	161
2. VORTICISMO	
<i>Manifiesto vorticista</i>	163
3. SUPREMATISMO	
Kasimir Malévich: <i>Manifiesto suprematista</i>	166
4. CONSTRUCTIVISMO	
Naum Gabo y Antoine Pevsner: <i>Manifiesto del realismo</i> ...	176
5. DE STIJL	
<i>Manifiestos I, II y III</i>	180
6. MODERNISMO BRASILEÑO	
Mário de Andrade: <i>Prefacio interesantísimo</i>	183

DOCUMENTOS DEL VANGUARDISMO HISPÁNICO

1. ULTRAÍSMO	
<i>Ultra, un manifiesto de la juventud literaria</i>	189
Isaac del Vando Villar: <i>Manifiesto ultraísta</i>	190
Borges, Guillermo Juan, González Lanuza, De Torre: <i>Proclama ultraísta</i>	191

2. CREACIONISMO

Vicente Huidobro: <i>Non serviam, Arte poética, Manifiesto y Época de creación</i>	194
Gerardo Diego: <i>Posibilidades creacionistas</i>	197

3. OTROS DOCUMENTOS

«Tristán» [Ramón Gómez de la Serna]:

<i>Proclama futurista a los españoles</i>	200
Antonio Espina: <i>El Arte nuevo</i>	201
Manuel Maples Arce: <i>Manifiesto del estridentismo</i>	205
[Oliverio Girondo]: <i>Manifiesto de «Martín Fierro»</i>	213
Salón de Artistas Ibéricos: <i>Manifiesto</i>	215
César Vallejo: <i>Poesía nueva</i>	217
Dalí, Montanyà y Gasch: <i>Manifest groc</i>	219
José Díaz Fernández: <i>El nuevo romanticismo</i>	224
Pablo Neruda: <i>Sobre una poesía sin pureza</i>	226

Apéndice

<i>La Vanguardia, a juicio</i>	229
Ramón Gómez de la Serna	230
Guillermo de Torre	231
Ernesto Giménez Caballero	233
César Muñoz Arconada	234
José Bergamín	236
Benjamín Jarnés	237