

Faksimile: Titelseite zum Stimmheft des Evangelisten aus dem Originaldruck Dresden 1623	VI
Faksimile: Vorrede von Heinrich Schütz, enthalten im Stimmheft des <i>Bassus generalis</i> aus dem Originaldruck Dresden 1623 . . .	VII
Faksimile: Dritte Notenseite des Stimmheftes <i>Pars personarum interloquentium</i> aus dem Originaldruck Dresden 1623 . . . . .	VIII

Historia der Auferstehung Jesu Christi · SWV 50

1. Chor: Die Auferstehung unsers Herren Jesu Christi . . . . .	1
2. Evangelist: Da der Sabbath vergangen war . . . . .	3
3. Die drei Weiber oder Marien: Wer wälzet uns den Stein von des Grabes Tür? . . . . .	6
4. Evangelist: Denn er war sehr groß . . . . .	6
5. Die zweene Männer im Grabe: Was suchet ihr den Lebendigen bei den Toten . . . . .	8
6. Evangelist: Und sie gedachten an seine Wort . . . . .	10
7. Maria Magdalena: Sie haben den Herren weggenommen . . . . .	11
8. Evangelist: Da ging Petrus und der ander Jünger hinaus . . . . .	12
9. Zweene Engel: Weib, was weinst du? . . . . .	15
10. Evangelist: Sie spricht zu ihnen . . . . .	15
11. Maria Magdalena: Sie haben meinen Herren weggenommen . . . . .	15
12. Evangelist: Und als sie das saget . . . . .	16
13. Jesus: Weib, was weinst du, wen suchst du? . . . . .	16
14. Evangelist: Sie meinet, es sei der Gärtner . . . . .	16
15. Maria Magdalena: Herr, du hast ihn weggetragen . . . . .	17
16. Evangelist: Spricht Jesus zu ihr . . . . .	17
17. Jesus: Maria! . . . . .	17
18. Evangelist: Da wandte sie sich um . . . . .	17
19. Maria Magdalena: Rabbuni! . . . . .	17
20. Evangelist: Das heißt: Meister! . . . . .	17
21. Jesus: Rühre mich nicht an . . . . .	18
22. Evangelist: Dies ist Maria Magdalena . . . . .	19
23. Der Jüngling im Grabe: Entsetzt euch nicht! . . . . .	21
24. Evangelist: Und sie gingen schnell zum Grabe hinaus . . . . .	23
25. Jesus: Seid begrüßet! . . . . .	23
26. Evangelist: Und sie traten zu ihm . . . . .	24
27. Jesus: Fürchtet euch nicht, gehet hin . . . . .	24
28. Evangelist: Da sie aber hingingen . . . . .	25
29. Die Hohenpriester: Saget, seine Jünger kamen des Nachts . . . . .	26

30. Evangelist: Und sie nahmen das Geld . . . . .	28
31. Jesus: Was sind das für Reden . . . . .	30
32. Evangelist: Da antwortet einer mit Namen Cleophas . . . . .	30
33. Cleophas: Bist du allein unter den Fremd- lingen . . . . .	30
34. Evangelist: Und er sprach zu ihm . . . . .	31
35. Jesus: Welches? . . . . .	31
36. Evangelist: Sie aber sprachen zu ihm . . . . .	31
37. Cleophas und sein Geselle: Das von Jesu von Nazareth, wie er war ein Prophet . . . . .	32
38. Evangelist: Und er sprach zu ihnen . . . . .	34
39. Jesus: O, ihr Toren, und träges Herzen . . . . .	34
40. Evangelist: Und fing an von Mose und allen Propheten . . . . .	36
41. Cleophas und sein Geselle: Bleibe bei uns, denn es will Abend werden . . . . .	37
42. Evangelist: Und er ging hinein, bei ihnen zu bleiben . . . . .	38
43. Cleophas und sein Geselle: Brannte nicht unser Herz in uns . . . . .	38
44. Evangelist: Und sie stunden zu derselbigen Stunde auf . . . . .	40
45. Die Elfe zu Jerusalem versammelt. Chorus: Der Herr ist wahrhaftig auferstanden und Simoni erschienen . . . . .	40
46. Evangelist: Und sie erzählten ihnen . . . . .	42
47. Jesus: Friede sei mit euch! . . . . .	43
48. Evangelist: Und schalt ihren Unglauben . . . . .	43
49. Jesus: Was seid ihr also erschrocken . . . . .	44
50. Evangelist: Und als er das saget, zeigt er ihnen . . . . .	45
51. Jesus: Habt ihr hier zu essen? . . . . .	46
52. Evangelist: Und sie legten ihm vor . . . . .	46
53. Jesus: Dies sind die Reden, die ich zu euch saget . . . . .	46
54. Evangelist: Da eröffnet er ihnen das Ver- ständnis . . . . .	47
55. Jesus: Also ist es geschrieben . . . . .	48
56. Evangelist: Und abermal sprach er zu ihnen . . . . .	49
57. Jesus: Friede sei mit euch! Gleich wie mich mein Vater gesandt hat . . . . .	50
58. Evangelist: Und als er das saget, blies er sie an . . . . .	50
59. Jesus: Nehmet hin den heiligen Geist . . . . .	50
60. Beschluß. Chöre mit Evangelisten. Chorus: Gott sei Dank, der uns den Sieg gegeben hat; Evangelist: Victoria! . . . . .	52
Geleitwort . . . . .	63