

VOLUME VII

Overtures

No.

22 Overture. Op. 115. in C.

23 ——— zu König Stephan. Op. 117. in Es.

24 ——— Op. 124. in C.

Hierzu bei Abnahme der vollständigen
Reihe der Overturen noch die grös-
seren Werken zugehörigen :

25 Overture zu Prometheus. Op. 43. in C.

26 ——— zu Fidelio (Leonore). Op 72. in E.

27 ——— » Egmont. Op. 84. in F m.

28 ——— » Ruinen von Athen. Op. 113.
in G.