

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
Die Fundumstände (Gudrun Heedemann)	1
Grabungsverlauf 2003 und Befundbeschreibung	1
Deutung	4
Nachtrag	4
Text	
Zu Form und Gestalt von Stele und Text	7
Text und Übersetzung	8
Textkritischer Apparat	18
Zur Schrift	18
Zu Sprache und Stil	19
Kommentar	21
Zu Gestalt und Form der Inschrift	21
Zur Datierung	22
Zum Edikt bzw. zu Erlassen Kaiser Hadrians	24
Zur Anordnung der Briefe und der einzelnen Bestimmungen	27
Die Synodos der dionysischen Künstler	27
Der 1. Brief des Kaisers	34
Praescript zum 1. Brief	34
§ 1 Anordnung an Städte und Wettkampfausrichter allgemein	34
§ 2 Kaiserliches Schreiben an Milet und Chios	39
§ 3 Anweisung an Agonotheten	40
§ 4 Anweisung an städtische Archonten und Schatzmeister	43
§ 5 Anweisungen für die Peitschenträger	44
§ 6 Anweisungen an die Korinther	47
§ 7 Verordnung über Zahlungen an die Xystarchen. Auftrag an das Synhedrion von Asia	48
§ 8 Schreiben an die Ephesier wegen der Probleme der Herolde und Trompeter	51
§ 9 Schreiben an den Legaten von Syrien, sich um die Probleme in Apameia zu kümmern	54
§ 10 Hinweis auf die Teilung der ephesischen Balbilleia in zwei Wettkämpfe	55

§ 11	Regelung der Begräbniskosten für verstorbene Athleten und Musiker	58
§ 12	Verordnung über den Zahlungsbeginn für die Prämien der Heimatstädte der Agonisten	59
§ 13	Regelung der Zugehörigkeit zur Synodos	61
§ 14	Regelung zur Ausschreibung der Panegyreis	62
§ 15	Zulassungsbestimmungen zu den Wettkämpfen	63
§ 16	Verordnung über Gerichtszuständigkeiten	64
§ 17	Anweisung an den Provinzstatthalter	65
Der 2. Brief des Kaisers		67
	Praescript zum 2. Brief	67
§ 18	Bestätigung der Beschlüsse von Neapel	68
§ 19	Festlegung eines Wettkampfzyklus	69
	1. Agone im Jahre 133 n. Chr.	71
	2. Das Jahr 134 n. Chr.	75
	3. Das Jahr 135 n. Chr.	77
	4. Das Jahr 136 n. Chr.	81
	5. Das Jahr 137 n. Chr.	82
§ 20	Eine Festfolge für Smyrna und Ephesos	85
§ 21	Lösung des Terminproblems in Nikomedeia	87
§ 22	Regelung der Termine weiterer Spiele	88
§ 23	Regelung des Termins der Spiele der Chier	91
§ 24	Regelung zur Dauer der Wettkämpfe	91
§ 25	Erneute Regelung der Zahlung von Preisgeldern	92
§ 26	Aufzeichnungspflicht des kaiserlichen Schreibens	93
Der 3. Brief des Kaisers		94
	Praescript zum 3. Brief	94
§ 27	Gewährung der Verköstigung der Künstler	94
1. Exkurs:	Zu den Siegespreisen der Wettkampfstätte und den Prämien der Heimatstädte (Sebastian Scharff)	95
2. Exkurs:	Die Sebasta von Neapel (Emanuel Hübner)	101
	Türkische Übersetzung der Inschrift	105
	Epigraphischer Index	111
	Abbildungs- und Tafelverzeichnis	121
	Tafeln	