

Inhalt

Vorwort	7
Die Sowjetliteratur und ihre Leser	9
Die Stalinzeit und ihr schwieriges Ende	16
Kindheit und Jugend Ajtmatovs	16
Der politische Neubeginn	26
<i>Aug in Auge</i>	28
<i>Džamilja</i>	36
Das »große Jahrzehnt« und sein unrühmliches Ende	47
Der Kulturfunktionär Ajtmatov	49
<i>Du meine Pappel im roten Kopftuch</i>	51
<i>Das Kamelauge</i>	54
<i>Der erste Lehrer</i>	56
<i>Der Weg des Schnitters</i>	59
Das zweite »Tauwetter«	63
Die Anfänge der Ära Brežnevs	67
<i>Abschied von Gul'sary</i>	69
Hoffnungen und Enttäuschungen der Intelligencija	76
<i>Der weiße Dampfer</i>	81
<i>Die Klage des Zugvogels</i>	89
Das lange Ende der Ära Brežnevs	93
<i>Aufstieg auf den Fudschijama</i>	94
»Helden der sozialistischen Arbeit«	96
<i>Frühe Kraniche</i>	98
<i>Der Junge und das Meer</i>	101
<i>Ein Tag länger als ein Leben</i>	113
Die Perestrojka und der Anfang vom Ende der Sowjetunion	131
<i>Der Richtplatz</i>	135

Literarische Arbeiten der letzten Jahre	147
Der Politiker Ajtmatov	149
Ajtmatovs Prosa	153
Anhang:	
Daten zu Leben und Werk	166
Werkverzeichnis, Arbeiten über Čingiz Ajtmatov	170