

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorwort | 9 |
| <i>Barbara Strohschein</i> Werde was Du bist | 11 |
| <i>Johann Figl</i> Das religiös-pädagogische Kindheitsmilieu Nietzsches. Eine biographisch-philosophische Interpretation früherer Aufzeichnungen | 24 |
| <i>Hans Gerald Hödl</i> Genie und Moral in der »Germania«. Zur Kritik Wilhelm Pinders an Nietzsches »Napoleon III. als Präsident«. | 37 |
| <i>Sandro Barbera</i> Eine Quelle der frühen Schopenhauer-Kritik Nietzsches. Rudolf Hayms Aufsatz »Arthur Schopenhauer«. | 59 |
| <i>Fritz Bornmann</i> Von Leipzig nach Basel. Nietzsche zwischen Philosophie und Philologie | 67 |
| <i>Renate Reschke</i> Ein Zustand ohne Kunst ist nicht zu imaginieren. Friedrich Nietzsches frühe Skizze zu einer Ästhetik der Moderne | 77 |
| <i>Dieter Schellong</i> Zwischen griechischem Altertum und Richard Wagner. Verschlungene Denkwege des frühen Nietzsche | 93 |
| <i>Manfred Eger</i> Zum Fall Wagner/Nietzsche/Hanslick | 111 |
| <i>Jörg Salaquarda</i> Wagner als Heilmittel und Gift. Nietzsches geplante »Mittheilung an die Freunde« vom Sommer 1878 | 132 |
| <i>Dieter Borchmeyer</i> Passion und Polemik. Nietzsches Wagner-Kritik | 148 |

| | |
|---|-----|
| <i>Steffen Dietzsch</i> Philosophieren jenseits der Fakultäten. Nietzsche zwischen Leipzig und Basel | 169 |
| <i>Vivetta Vivarelli</i> Der freie Geist und Pascals Seiltänzer | 179 |
| <i>Luca Crescenzi</i> Nietzsches Idyllen aus Messina. Das Volkslied als Form des Philosophierens . | 191 |
| <i>Wolfgang Welsch</i> Nietzsche über Vernunft. »Meine wiederhergestellte Vernunft« | 202 |
| <i>Jörg Salaquarda</i> Der Sohn des Elefanten-Weibchens. Nietzsches Theorie des Schaffens und die psychologisch-biographische Interpretation von »Also sprach Zarat- hustra« | 213 |
| <i>Dietmar Kamper</i> Der »Tod Gottes« als Selbstopfer des triumphalen menschlichen Geistes . . . | 225 |
| <i>Annemarie Pieper</i> Zarathustra als der Verkünder des Übermenschen | 232 |
| <i>Christina M. Lissmann</i> Zarathustras Träume und Visionen | 250 |
| <i>Christian Niemeyer</i> Jenseits des Übermenschen. Nietzsches späte Psychologisierung eines bildungs- philosophischen Konstrukts | 265 |
| <i>Walther Ch. Zimmerli</i> Kombination und Kommunikation. Zur Differenz des ewig wiederkehrenden Gleichen | 282 |
| <i>Werner Stegmaier</i> Von Nizza nach Sils-Maria. Nietzsches Abweg vom Gedanken der ewigen Wiederkehr des Gleichen | 295 |
| <i>Wolfram Högbe</i> Sinnlosigkeit und Freiheit. Bemerkungen zu Nietzsches Konzept des Nihilis- mus und der Ewigen Wiederkunft | 310 |
| <i>Elisabeth Kuhn</i> »Der Wille zur Macht«. Aspekte des Philosophems, des Projekts und der Editionsgeschichte | 319 |
| <i>Pavel Kouba</i> Der wirkliche Wille zur möglichen Macht. Überlegungen zu Nietzsches Macht- begriff | 332 |

Ivan Soll

Das Rätsel der Grausamkeit, das Paradox der Askese und der Wille zur Macht 343

Christoph Wulf

Das Böse im Denken Nietzsches 353

Iring Fetscher

Friedrich Nietzsche und die »Dialektik der Aufklärung«. 361

Jürgen Busche

Nietzsche und die Nation 381

Ludger Lütkehaus

Der Über-Geher. Ein kursorisch erzählter Nietzsche-Essay 392

Krassimira Kruschkova-Blaser

Der Theoretiker als Rhetoriker. Der Wille zum Anagramm 402

Autorenverzeichnis 411