

# INDICE

<b>Introducción</b>	1
<b>Capítulo I: Teoría, propósito y métodos del análisis del discurso</b>	5
a. Tipos y funciones de discursos	5
1. Definición de "discurso"	5
2. Tipos y formas de discursos	5
3. Funciones del discurso	5
b. Diferencias entre el discurso escrito y el discurso hablado	6
La sintaxis	7
Elementos suprasegmentales y extraverbales - puntuación	8
Aproximación del texto escrito al discurso hablado	11
c. El discurso como proceso dinámico - reglas y regularidades	12
d. Análisis del discurso, pragmática, gramática de texto, semántica y semiótica	16
<b>Capítulo II: El contexto</b>	23
a. Contexto y co-texto	23
b. La deixis	28
c. La presuposición	32
d. La implicatura	35
e. La inferencia	37
<b>Capítulo III: Tópico y tema</b>	40
a. El tópico del discurso	40
b. El tópico de la oración	44
c. La topicalización	45
d. El tema	48
<b>Capítulo IV: La estructura de la información</b>	51
a. Información conocida e información nueva	51
b. La entonación	55
c. La relación entre la información conocida y nueva y la sintaxis	56
<b>Capítulo V: La cohesión</b>	63
a. Definición y diferentes recursos cohesivos	63
b. Referencia y co-referencia	66
c. Conectores cohesivos	71

<b>Capítulo VI: La coherencia</b>	79
a. Teorías de la coherencia	79
b. La inferencia	86
<b>Capítulo VII: La teoría de los actos de habla</b>	92
a. Introducción a la teoría	92
b. Aplicaciones de la teoría al español	98
c. Críticas a la teoría	102
d. Aplicación a la literatura	107
<b>Capítulo VIII: El análisis de la conversación</b>	113
a. La conversación	113
b. Métodos del análisis de la conversación	121
c. La toma de turnos	125
<b>Capítulo IX: La aplicación del análisis del discurso a la enseñanza de idiomas extranjeros</b>	134
a. La teoría	134
b. La práctica	145
c. La gramática	150
1. Los tiempos verbales y el aspecto	151
2. La deixis local	155
3. La contrastividad	156
4. Los modos verbales	162
<b>Conclusión</b>	170
<b>Bibliografía</b>	174
<b>Glosario</b>	190