

ÍNDICE

	<u>Pág.</u>
PRESENTACIÓN	7
INTRODUCCIÓN: SOBRE LA IDENTIDAD CULTURAL	9
Veinte naciones a la busca de autor	11
El debate panamericano y la urgencia de una identidad latinoamericana	12
Identidad, discurso de orígenes, tradiciones culturales	14
Discurso histórico y discurso literario	16
Apuntes sobre una identidad lingüística	18
La búsqueda de la expresión americana	20
Una provocación de Giménez Caballero y una polémica	21
La polémica del indigenismo: breve fragmento	22
Algunos constructores de la reflexión de identidad	25
Esta antología	39
BIBLIOGRAFÍA	41
ANTOLOGÍA DE TEXTOS	47
1. DE LA LENGUA A LA EXPRESIÓN AMERICANA	49
1.1. Manuel González Prada: <i>Notas acerca del idioma</i>	49
1.2. Jorge Luis Borges: <i>El idioma de los argentinos</i>	58
1.3. Jorge Luis Borges: <i>Las alarmas del doctor Américo Castro</i>	65
1.4. Roberto Arlt: <i>El idioma de los argentinos</i>	69
1.5. Pedro Henríquez Ureña: <i>Seis ensayos en busca de nuestra expresión</i>	71
1.6. Eduardo Mallea: <i>Conocimiento y expresión de la Argentina</i> ..	79
1.7. José Lezama Lima: <i>La expresión americana</i>	92
2. DOS POLÉMICAS	105
2.1. La <i>Gaceta Literaria: Sobre el meridiano intelectual de Hispano- américa</i>	105

2.2. Respuesta de Martín Fierro: <i>¿Madrid, meridiano intelectual de Hispanoamérica?</i>	108
2.3. José Carlos Mariátegui y Luis Alberto Sánchez: <i>Polémica sobre el indigenismo</i>	113
3. DE LA IDENTIDAD NACIONAL Y LAS IDENTIDADES	
HISPANO/LATINOAMERICANAS	135
3.1. Manuel González Prada: <i>Nuestros indios</i>	135
3.2. Francisco García Calderón: <i>Las democracias latinas de América: ¿Son los iberoamericanos de raza latina? y El problema de la Unidad</i>	145
3.3. Manuel Gálvez: <i>El solar de la raza: El espiritualismo español</i> .	153
3.4. Antonio Caso: <i>El problema de México y la ideología nacional</i> .	162
3.5. José Vasconcelos: <i>La raza cósmica</i>	165
3.6. Manuel Ugarte: <i>La salvación de nuestra América</i>	178
3.7. Raúl Scalabrini Ortiz: <i>El hombre que está solo y espera: El hombre de corrientes y esmeralda y El Hijo de Nadie</i>	180
3.8. Ventura García Calderón: <i>¿Cómo era un adolescente peruano al comenzar el siglo XX?</i>	184
3.9. Alfonso Reyes: <i>Notas sobre la inteligencia americana</i>	191
3.10. Luis Alberto Sánchez: <i>¿Existe América Latina?: El problema de la fisonomía</i>	196
3.11. Leopoldo Zea: <i>América como conciencia</i>	205
3.12. Ezequiel Martínez Estrada: <i>Diferencias y semejanzas entre los países de América Latina</i>	214
4. COLOFÓN: UN CREADOR REFLEXIONA SOBRE LA IDENTIDAD	224
4.1. Arturo Uslar Pietri: <i>El mestizaje y el nuevo mundo</i>	224
NOTAS SOBRE EL ORIGEN DE LOS TEXTOS	235