

Inhaltsverzeichnis

Einleitung.....VII

Gattungsgeschichte: Santarosa, Tommaseo, Nievo

Gino Tellini

I racconti storici di Niccolò Tommaseo..... 3

Marziano Guglielminetti

Le *Lettere Siciliane* di Santorre di Santarosa.....25

Helmut Meter

Nievos *Confessioni di un Italiano*. An der Nahtstelle von historischem Roman und Zeitroman.....37

Alessandro Manzoni

Manfred Hinz

Manzonis Kritik der Französischen Revolution und die

Gründung des Nationalstaates71

Sergio Romagnoli

Il grande anno del romanzo storico, 1827: Manzoni,

Bazzoni, Guerrazzi.....91

Gisela Schlüter

Historiographie und Fiktion: Manzoni und die 'moralische'

Krise des Romans 103

Ideologische Paradigmen*Emanuella Scarano*

Cacciata del tiranno e cacciata dello straniero: Tumulti e
 rivoluzioni nella letteratura italiana dell'Ottocento 131

Richard Schwaderer

Ritter, Tyrannen und die verfolgte Unschuld. Zur patriotischen
 Mythenbildung im italienischen historischen Roman des frühen
 19. Jahrhunderts 165

Peter Ihring

Die Figur des Kondottiere im italienischen historischen Roman 197

Friedrich Wolfzettel

Geschichte und Familie oder Familiengeschichte: Zu einem
 Problemfeld des historischen Risorgimentoromans 231

Erzähltheorie*Marinella Colummi Camerino*

Raccontare la storia. Forme del romanzo storico italiano 265

Graziella Pagliano

Le costanti narrative: Sacchi e Ademollo, Tommaseo e Manzoni 277

Bibliographie des historischen Romans (1800-1870) 293

Historischer Autorenindex 335