

INHALT

Zur Wiedereinführung der Physik in die Philosophie

9

I. Die Leidenschaften des Physikers

Videoprojekt

26

Nacktheit als Kleidung

28

Das Wäldchen

45

Nackt, Haar, Pelz

47

Die Einführung der Schneeflocke in die Politikwissenschaft

50

Von der Sehnsucht nach dem Stehpult

53

Archäologie der Zukunft. Rede auf der Autobahn

55

Filmprojekt

59

II. Die Macht der Dinge

Grundsätze der Optik

62

Physik des Buches

66

Menschenkörpersichtbarkeiten	70
Ohne das Sehen geht das Trinken nicht	
Zur Physik des Weinglases	73
Eine Kunst der Gegenwart	
Zur Physik und zur Politik der Fotografie	77
Entfestigung. Zur Obszönität der Städte	86
Bleibende Steinzeit	95
Mauerporträts	97
Monarchitektur, Anarchitektur, Pararchitektur	113
Physik der Autobahn	123
Mehr da: dada. Zur Topologie und Ethologie des Wohnens	128
Die Macht der Dinge (McLuhan)	143

III. Der Hauptbegriff der *Erscheinung*

Cézannes Philosophie der Erscheinungen	162
Die schwierige Ordnung der Erscheinungen	
(Wittgenstein 1950–1951)	193
Zur Physik der Bedeutungen der Farben	207

Textnachweise	236
---------------	-----