

Einleitung
der Herausgeber **Symbole und Signaturen**
*Charakteristik und Geschichte
des Ähnlichkeitsdenkens*
7

Waldemar Fromm **Die Sympathie des Zeichens
mit dem Bezeichneten**
*Ähnlichkeit in Literatur und Sprachästhetik
um 1800*
35

Gerald Funk **Zusammenklänge**
*Zur Geschichte der Poetik des Ähnlichen
bei Baudelaire*
69

Michael Pauen **Der Dämon der Analogie**
*Stéphane Mallarmé und die Lehre
vom Ähnlichen*
95

Markus Bauer **Ähnlichkeit als Provokation**
*Zur Funktion der Bildwelten
im Surrealismus*
111

- Joachim Renn **Ähnlichkeit und Einheit des Sprachgebrauches bei Ludwig Wittgenstein**
137
- Gert Mattenklott **Ähnlichkeit**
*Jenseits von Expression, Abstraktion
und Zitation*
167
- Jean-Christophe Ammann **Jochen Flinzer**
53 Wochen Glück
185
- Christina Scherer **Das Sichtbare und das Unsichtbare**
*Überlegungen zur Ähnlichkeit im Film
anlässlich einiger Motive aus
Jean-Luc Godards JLG/JLG*
189
- Zu den Autoren
217
- Personenregister
219