

Inhalt

<i>Eva Lia Wyss / Ulrich Schmitz</i> Briefkommunikation im 20. Jahrhundert. Editorial	5
HISTORISCH-VERGLEICHENDE FRAGESTELLUNGEN	
<i>Stephan Elspaß</i> Alter Wein und neue Schläuche? Briefe der Wende zum 20. Jahrhundert und Texte der neuen Medien – ein Vergleich	7
<i>Johannes Schwitalla</i> Kleine Botschaften – Telegramm- und SMS-Texte	33
HISTORISCH-KULTURWISSENSCHAFTLICHE BESCHREIBUNG EINZELNER TEXTSORTEN	
<i>Eva Lia Wyss</i> Fragmente einer Sprachgeschichte des Liebesbriefs. Liebesbriefe des 20. Jahrhunderts im Spannungsfeld von Sprach-, Kommunikations- und Mediengeschichte	57
<i>Hajo Diekmannshenke</i> „und meld' dich mal wieder!“ Kommunizieren mittels Postkarte	93
<i>Ilse-Angelika Jones</i> „Ja, wir sind arme Schweine geworden...“ Feldpostbriefe aus dem Ersten und Zweiten Weltkrieg	125
NEUE BRIEFKULTUR	
<i>Harald Burger</i> Hallo Brigitte – du bist so süß! Das Gästebuch zu „Lämmle-live“	161
<i>Joachim R. Höflich</i> „Ein Brief ist doch altmodisch“ – Jugendliche und briefliche Kommunikation. Ein Werkstattbericht	189
<i>Lorelies Ortner</i> SMS-Botschaften: Texttypologie aus der Perspektive der SMS-Ratgeberliteratur	207
<i>AutorInnenverzeichnis</i>	239