Inhalt

Einführung 5
I. Die Enstehung der Poesie 11
II. Der Untergang der Mythologie 30
III. Die Entwicklung der modernen Poesie 55
IV. Englische Dichter
1. Die Periode der ursprünglichen Akkumulation 73
V. Englische Dichter
2. Die industrielle Revolution 88
VI. Englische Dichter
3. Der Niedergang des Kapitalismus 100
VII. Die Kennzeichen der Poesie 124
VIII. Die Welt und das »Ich« 137
IX. Psyche und Phantasie 161
X. Die Traumarbeit der Poesie 201
XI. Die Organisation der Künste 245
XII. Die Zukunft der Poesie 275
Nachwort 305