

INDICE

I. Genesi antagonistica dei testi letterari, vocazione del lettore, funzione di redenzione	p. 9
II. Struttura del risveglio	29
III. Sulla modernità letteraria	65
IV. Justine, una retorica dell'ostensione. Ovvero: «La filosofia deve dire tutto»	109
V. La "funzione Sade" e la modernità letteraria italiana	139
VI. Didascalie per «Laborintus»	181
VII. Che fare dopo Brecht?	197
Indice dei nomi	229