

Indice

Prefazione	p. 7
Introduzione. La meraviglia: poesia e storia	11
I. Ombre: figuralismo e profezia	23
II. Naufragio: interpretazione e alterità	41
III. La Nova Terra: tipologia, storia, intertestualità	61
IV. Di terra in terra, verso il gorgo: lettura obliqua, impura, inquieta	87
V. In breve carta: scienza e poesia della conoscenza	115
VI. L'ultimo viaggio e la fine dei viaggi: funzioni dell'ironia	149
VII. Lo specchio del mare: una speranza per la letteratura nella storia	173
VIII. Ulisse, le Sirene, il fagiano: parola, enigma, silenzio	191
Indice dei nomi	223