

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION .....	11
ENTENDRE et VOIR.....	17
ENTENDRE.....	19
1. Q ne fait l'objet que d'une seule construction .....	23
1.1. Q n'est construit que comme entendu .....	24
1.2. Absence de visée.....	26
1.3. Détermination du terme sujet de la relation prédi- cative Q .....	27
2. La construction de Q comme entendu s'opère relati- vement à une première construction indépendante de Q.....	28
2.1. Q entendu se fonde sur une première construction par un sujet autre que Si. ....	29
2.1.1. Analyse de quelques exemples.....	30
2.1.2. <i>Entendre</i> et le malentendu .....	32
2.2. Q entendu se reconstruit à partir d'une première construction de Q.....	33
2.2.1. Exemples de la forme <i>Par jazz, j'entends le                 vrai jazz, celui des années 30.</i> .....	34
2.2.2. Exemples de la forme <i>J'entends</i> + infinitif. ....	35
2.2.3. Exemples de la forme <i>J'entends que Q</i> + subjonctif.....	36
3. Caractérisation générale de <i>entendre</i> et récapitulatif.....	38
4. Contraintes engendrées par les différents types de fonctionnement.....	40

4.1. Contraintes sur les constructions complétives.....	40
4.2. Les opérations de négation. ....	41
4.2.1. <i>Audire</i> .....	42
4.2.2. Cas où l'entendu correspond au centrage de Q relativement à Q' ou à (Q,Q') ( <i>compre-</i> <i>ndere, intendere</i> ). ....	42
4.2.2.1. <i>Comprendere</i> .....	42
4.2.2.2. <i>Intendere</i> .....	43
4.2.2.2.1. <i>Par Q, Q', Si n'entend pas Q.</i> ....	43
4.2.2.2.2. <i>Ne pas entendre + inf.</i> .....	43
4.2.2.2.3. <i>Ne pas entendre que.</i> .....	44
4.3. Contraintes sur l'emploi du passé composé.....	45
5. <i>Entendre / écouter</i> .....	45
5.1. Statut du complément des verbes <i>entendre</i> et <i>écou-</i> <i>ter</i> .....	46
5.2. Conséquences aspectuelles.....	48
5.2.1. Propriétés inchoatives du verbe <i>entendre /</i> <i>processives</i> du verbe <i>écouter</i> . ....	48
5.2.2. Comportement des verbes <i>écouter / entendre</i> avec <i>finir de / cesser de</i> . ....	49
5.2.3. Fréquence et intensité. ....	50
5.3. Conséquences modales.....	51
5.3.1. Valeurs engendrées par la forme négative : <i>Ne pas vouloir écouter / Ne pas vouloir en-</i> <i>tendre</i> . ....	51
5.3.2. <i>Entendre / Ecouter</i> : prédicat subjectif / non subjectif. ....	52
5.3.3. <i>Entendre / Ecouter / bien / très bien / mal /</i> <i>très mal</i> .....	53
5.4. Récapitulatif. Articulations entre propriétés.....	55
<b>VOIR</b> .....	57
1. Analyse de quelques exemples. ....	58
2. Absence de visée.....	61
3. Inchoation.....	61

<b>4. Différences entre <i>entendre</i> et <i>voir</i>.</b> .....	63
4.1. Cas où X correspond à une parole.....	64
4.2. <i>Par jazz, j'entends vrai jazz / ??Par maison, je vois vraie maison.</i> .....	67
4.3. <i>Ce canapé en a vu de belles / ? Ce canapé en a entendu de belles.</i> .....	67
4.4. <i>Il faut qu'on se voit/Il faut qu'on s'entende.</i> .....	67
4.5. <i>Madame la Comtesse est-elle visible?</i> .....	68
4.6. <i>Voir, entendre et comprendre.</i> .....	68
<b>CONTREPOINT</b> .....	71
<b>SAVOIR et CONNAITRE</b> .....	87
<b>SAVOIR</b> .....	90
<b>1. Analyse de quelques exemples</b> .....	90
1.1. <i>Je sais / Je ne sais pas.</i> .....	90
1.2. <i>Savoir que / Savoir si.</i> .....	91
<b>2. Conséquences de la dissociation entre détermination QNT et QLT du terme complément de <i>savoir</i>.</b> .....	94
2.1. Contraintes sur la détermination du complément....	94
2.2. <i>Savoir</i> et les prédicats compacts.....	95
<b>3. <i>Savoir une langue.</i></b> .....	97
<b>4. Polarisation sur le sujet.</b> .....	98
<b>5. Récapitulatif et caractérisation générale</b> .....	99
<b>6. <i>Le savoir.</i></b> .....	100
<b>7. <i>Savoir et entendre</i></b> .....	101
<b>CONNAITRE</b> .....	103
<b>1. Analyse des principaux emplois de <i>connaître</i>.</b> .....	103

<b>2. Double polarisation sujet-objet.....</b>	<b>107</b>
<b>3. Caractérisation générale.....</b>	<b>107</b>
<b>4. Retour à une comparaison <i>savoir/connaître</i>. .....</b>	<b>108</b>
4.1. <i>Connaître</i> Le loup et l'agneau / <i>Savoir</i> Le loup et l'agneau.....	109
4.2. <i>Savoir l'heure/Connaître l'heure</i> . .....	109
4.3. <i>Connaître sa leçon par cœur (sur le bout des doigts)</i> . ..	110
4.4. <i>Savoir et savourer</i> .....	110
<b>5. Nominalisations du verbe <i>connaître</i>.....</b>	<b>112</b>
5.1. <i>La/un/des connaissances</i> .....	112
5.2. <i>Connaisseur et savant</i> .....	113
<b>6. L'inconnu et l'insu.....</b>	<b>114</b>
<b>SOUHAITER et DÉSIERER .....</b>	<b>117</b>
<b>SOUHAITER.....</b>	<b>119</b>
<b>1. <i>Souhaiter</i> marque la construction d'une occurrence d'un dire.....</b>	<b>119</b>
<b>2. Propriétés du dit.....</b>	<b>120</b>
2.1. Valeur attributive et processive de ce qui est souhaité. ....	121
2.2. <i>Je souhaite Q / Je souhaiterais Q</i> .....	122
<b>3. Le souhait; un souhait.....</b>	<b>123</b>
<b>4. Ni <i>souhaiteur</i>, ni <i>souhaitant</i>. .....</b>	<b>124</b>
4.1. ?? <i>Un souhaiteur</i> .....	124
4.2. ?? <i>Un souhaitant</i> . .....	124
<b>DÉSIERER .....</b>	<b>125</b>
<b>1. X distinct de <i>Se</i>. .....</b>	<b>127</b>

2. X coïncide avec $S_e$ .....	128
3. X désirable et X désiré.....	129
3.1. X désirable.....	129
3.2. X désiré.....	130
4. Indésirable.....	130
5. Conséquences du fonctionnement de <i>désirer</i> , verbe d'intentionnalité.....	131
6. De l'irrépressibilité d'un désir.....	132
6.1. Avoir un désir de.....	132
6.2. Avoir le désir de.....	132
6.3. De l'impossibilité de (re)sentir un désir.....	133
<b>CONTREPOINT</b> .....	135
<b>DOUTER, CRAINDRE, AVOIR PEUR</b> .....	139
<b>DOUTER</b> .....	141
1. Douter de, (de ce) que X.....	141
2. Se douter de X, (de ce) que X.....	142
3. Redouter Q.....	142
4. Le métaverbe douter.....	144
5. Douteux / Redoutable.....	145
<b>CRAINDRE</b> .....	147
1. Caractérisation générale.....	147
1.1. La construction du possible est première.....	147
1.2. La construction de la visée est première.....	148
2. Craindre et le possible.....	148

2.1. Possible et détermination QNT.....	148
2.2. Deux sources de construction du possible.....	149
2.3. <i>Craindre que ne.../craindre que ne... pas</i> .....	150
2.3.1. <i>Je crains que Luc ne vienne</i> .....	150
2.3.2. <i>Je crains que Luc ne vienne pas</i> .....	151
3. <i>Avoir peur</i> .....	152
3.1. Localisation de peur par le sujet Si.....	152
3.2. Comparaison de <i>redouter, craindre, avoir peur</i> à partir de quelques exemples.....	153
3.2.1. Nature du sujet.....	153
3.2.2. Interrogatives et exclamatives.....	153
3.2.3. L'impératif.....	154
3.2.4. <i>Craindre vraiment / Avoir vraiment peur / Redouter</i> .....	155
<b>VENIR ET RENDRE</b> .....	157
<b>VENIR</b> .....	161
1. <b>S est de nature prédicative. Centrage de S en SITo</b> .....	163
1.1. Centrage renvoyant à la structuration notionnelle de S.....	163
1.1.1. S est un terme compact.....	163
1.1.2. S renvoie à une relation prédicative à travers le marqueur <i>ça</i> .....	164
1.1.3. S prend par lui-même une valeur de repère temporel.....	164
1.2. Centrage de S associé à la détermination de sa localisation comme nécessaire.....	165
1.3. Contraintes sur l'emploi du passé composé.....	166
2. <b>S n'est pas de nature prédicative</b> .....	166
2.1. SIT <sub>qlt</sub> n'est pas de nature prédicative.....	167
2.1.1. SIT <sub>qlt</sub> n'est pas associé à un ancrage temporel déterminé.....	167
2.1.2. SIT <sub>qlt</sub> correspond aux paramètres de SITo.....	169

2.2. SIT <sub>qIt</sub> est de nature prédicative.....	174
2.2.1. <i>En venir à</i> .....	174
2.2.2. <i>Venir de + infinitif</i> .....	175
2.3. Emplois aoristiques. ....	176
2.3.1. <i>Le soir, quand Bernis vint la voir</i> .....	176
2.3.2. <i>Un prince vint à passer</i> .....	177
2.3.3. <i>Un jour viendra où la recherche scientifique             réconciliera les hommes</i> .....	177
<b>RENDRE</b> .....	178
<b>1. Formes SN<sub>1</sub> rendre SN<sub>2</sub> à SN<sub>3</sub></b> .....	182
<b>2. Formes SN<sub>1</sub> rendre + adverbe</b> .....	183
<b>3. N<sub>1</sub> rend SN<sub>2</sub> à SN<sub>3</sub></b> .....	184
<b>4. SN<sub>1</sub> se rend à SN<sub>2</sub></b> .....	185
4.1. Valeur de déplacement.....	185
4.2. <i>Se rendre</i> sans valeur de déplacement.....	186
<b>5. Rendre suivi d'un adjectif</b> .....	187
5.1. Les contraintes du centrage.....	187
5.2. Dissymétrie bénéfactif/ détrimental. ....	188
<b>CONCLUSION</b> .....	191
<b>ANNEXE</b> .....	205
<b>1. Construction d'une classe d'occurrences. Structuration d'un domaine notionnel</b> .....	207
1.1 Double délimitation d'une notion.....	207
1.1.1. Délimitation dans et/ou par le temps et l'es- pace. ....	207
1.1.2. Délimitation qualitative,.....	209
1.1.2.1. Identification et différenciation.....	210
1.1.2.2. Structuration d'un domaine notionnel en zones complémentaires.....	210

1.2. Repère temporel/repère subjectif.....	213
1.3. Deux formes de positivité d'une occurrence.....	214
1.4. Mention du domaine. Intérieur et extérieur du domaine.....	216
<b>2. Fonctionnement prédicatif.....</b>	<b>218</b>
<b>3. Discret. Dense. Compact.....</b>	<b>219</b>
<b>4. Visée. Intentionnalité.....</b>	<b>223</b>
4.1. Visée.....	223
4.2. Intentionnalité.....	224
<b>RÉCAPITULATIF DES DÉFINITIONS.....</b>	<b>231</b>
<b>POSTFACE.....</b>	<b>233</b>
<b>ŒUVRES DE RÉFÉRENCE EN LINGUISTIQUE.....</b>	<b>235</b>
<b>ŒUVRES DE RÉFÉRENCE DES CITATIONS.....</b>	<b>237</b>
<b>DICTIONNAIRES ET ENCYCLOPÉDIES.....</b>	<b>239</b>