

Indice

La città dell'uomo. L'umanesimo da Petrarca a Montaigne

- 3 Introduzione
- 11 I. Il desiderio della gloria
- La «naturalità» della gloria e il suo mito, p. 11 - La gloria in Agostino, p. 13 - La gloria e la posterità nel «giovane» Petrarca, p. 16 - La gloria e la «vanitas». Montaigne, p. 19 - Difesa della gloria, difesa dell'umanesimo, p. 24.
- 31 II. La cultura dell'animo
- Lo studio dell'eloquenza: la lezione di Cicerone e Seneca, p. 31 - La parola: funzione civile e funzione consolatoria, p. 33 - L'autoformazione umana (Petrarca e Montaigne), p. 44 - Il primato della coscienza, p. 51 - La polemica contro la «scienza», p. 57 - «Cristiano o ciceroniano?». Umanesimo e religione, p. 63 - I «Sileni» di Erasmo, p. 70.
- 75 III. La condizione umana
- Il sentimento dell'inquietudine, p. 75 - Il mito della vita solitaria, p. 78 - I due volti della solitudine, p. 88 - L'ideale del savio, p. 93 - L'«io» inquieto e il modello del savio: verso la Storia, p. 107.

- 115 IV. La distruzione del modello: Montaigne
Conoscere se stessi per conoscere l'uomo, p. 115 - Vanità e presunzione dell'uomo: lo scetticismo di Montaigne, p. 119 - La nuova autocoscienza laica e borghese: il «saper vivere», p. 123.
- 129 V. La lezione della storia
Il mito augusteo: re Roberto di Napoli, p. 129 - L'Augusto medievale e l'Augusto di Petrarca, p. 134 - Il modello eroico: Scipione Africano, p. 139 - Gli entusiasmi, le delusioni e gli insegnamenti della storia, p. 144 - La rivalutazione di Cesare e l'ideale del «buon governo», p. 152 - Il «neo-umanesimo»: Machiavelli e il problema dell'etico, p. 158.
- 161 Note
- 181 Indice dei nomi