TABLE DES MATIÈRES

Préface IX

Note liminaire 1

Chapitre I
Le Texte, le Secret et l'Exégèse 3

Chapitre II
Autour de *L'Idée fixe* 15

Chapitre III
Jean Paulhan et la «Rhétorique» du secret 29

Chapitre IV
Les Dates dans *L'éducation sentimentale* comme foyers de significations 51

Chapitre V
«Le Yalou»: énigmes, forme, signification 67

Chapitre VI
Jean Paulhan et les hain-teny 87

Chapitre VII
"Substitutions" et poétique chez Valéry 107

Chapitre VIII
Littérature et paradis 121

Chapitre IX
Permanence du texte ouvert 137

Chapitre X
Inachèvement et perfection dans l'oeuvre de Valéry 153

Chapitre XI
Valéry: Ecrire ou ne pas écrire 169

Table des matières 177

Errata 179