

Inhalt / Content

- 6 Vorbemerkung
Preliminary Note

- 7 Einleitung
Introduction

- 17 Programmbeschreibungen
Programme Description

- 31 Programm I
Die Mauer, die Wende, der Umbruch
The Wall, the New Era, the Revolution

- 49 Programm II
(Found-Footage-)Material, Struktur, Form, Animation
(Found-Footage-)Material, Structure, Form, Animation

- 73 Programm III
Gefühl und Härte
Feeling and Severity

- 87 Programm IV
Entdeckungen und Rückbezüge
Discoveries and Reflections

- 93 Programm V
Wunden, Wunder und Visionen
Wounds, Wonders and Visions

- 102 FilmemacherInnen
Filmmakers

- 103 Filmverzeichnis
Filmregister