INDICE

Introduzione pag. 9

IL CONTAGIO DELL'INVENZIONE
(*sulla poesia di Bárberi Squarotti*)

"La bellezza che è più della vita" " 15
Un happenning illusorio " 25
Il double-bind bárberi-squarottiano " 30
Il lettore imprevedibile " 37
Bárberi-Pavese " 45
Bárberi-Pasolini " 53
Bárberi-Zanzotto " 59
L'intertestualità " 68

DIETRO IL PAESAGGIO DI IDIOMA
(*sulla poesia di A. Zanzotto*)

Idee per un'ermeneutica del primo Zanzotto " 77
Il bello inquietabile " 83
Il bosco: luogo dell'indicazione alterata " 93
Dietro il paesaggio di *Idioma* " 99

Commiato dal lettore " 105
Postilla di Paolo Broussard " 109
Un giudizio di Bortolo Pento " 111

Bibliografia " 113