Indice

p. 7 *Introduzione*

L'OTTOCENTO FIORENTINO VISTO DALLA FINE DEL XX SECOLO

11 Palazzo Pitti: una reggia di passaggio
14 A Pitti si fa festa per tre matrimoni
21 Non fu tutta colpa di Leopoldo
26 Si fa l'Italia e Firenze è d'accordo
28 Un'Esposizione da esposizione
35 L'Esposizione delle industrie e delle arti in Firenze ai tempi di Dante
41 La Convenzione
45 Essere capitale
51 Firenze capitale: indirizzi d'uso
64 Due giornate da dover ricordare
69 Nasce un cappello da una storia di tabacco
72 Un amor letterario
77 Miss Uragano a Firenze
87 Si va a Roma
95 La storia di un sognatore
100 Trenta anni passarono...

LORO, FIRENZE, LA VIDERO COSÌ

107 I giardini pubblici (*Gattesco Gatteschi*)
113 I caffè (*Antonio Frosali*)
119 I teatri di musica (*Alberto Manzi*)
129 I teatri di prosa (*Yorickson*)
136 Un teatro *sui generis* (*Gabardo Gabardi*)

p. 144 Le passeggiate (*Ida Baccini*)
144 Boboli
153 Il Viale dei Colli
156 Le Cascine
161 I Viali (*Giuseppe Conti*)
166 Le chiese (*Enrico Corradini*)
172 Le industrie fiorentine (*Dante Bicchi*)
189 Firenze colta (*Guido Biagi*)
196 Firenze benefica (*Arturo Linaker*)
213 Salotti fiorentini (*Enrico Montecorboli*)
241 Gli artisti (*Ugo Matini*)
266 Feste e usanze tradizionali (*Giuseppe Conti*)
266 Lo scoppio del carro
269 La festa di San Giovanni
276 La scala di mezza quaresima
278 Le rificolone
284 Il Circolo Filologico (*Florizel*)
288 Circolo degli Artisti e Casino Borghesi (*Mario C. Ferrigni*)
294 L'Associazione della Stampa Toscana (*Gattesco Gatteschi*)