

Contents

List of illustrations	ix
Acknowledgements	xi
Introduction	i
1. Politicising Voltaire	5
<i>Voltaire and the French Revolution</i>	7
A question of patriotism	14
The republican legacy	17
Voltairianism	28
2. <i>Le Siècle</i> and the subscription campaign of 1867: the first open-air statue of Voltaire	39
The idea	39
Selling the campaign	44
Patterns of subscription	62
Installing the statue	80
Voltaire the <i>communard</i> ?	90
3. Exhibiting Voltaire in the public sphere: the iconographic tradition	98
The Panthéon	98
The new Louvre	113
The Hôtel de Ville	117
The Institut de France	118
The <i>mairie</i> of the ninth <i>arrondissement</i>	125
4. Working-class editions and their readership	129
Locating the working-class reader	130
Reading Voltaire: cautious incentives	134
Patterns of sanction and censure	147
Reinventing the <i>Dictionnaire philosophique</i>	158
5. Voltaire in the classroom	164
A tolerable genius: Voltaire's place in French literature schoolbooks	165
The moral imperative	169
The voice of conservatism	183
The verdict of history: Voltaire's place in French history schoolbooks	186
Conclusion	198
Select list of works cited	201
Index	217
	vii

List of illustrations

1. A. Gill, 'L. Havin', <i>La Lune</i> , 17 February 1867	52
2. A. Gill, 'Edmond About', <i>La Lune</i> , 25 August 1867	54
3. H. Daumier, 'Dialogue des morts', <i>Le Charivari</i> , 25 March 1867	55
4. H. Daumier, 'Je voulais la lui jeter et c'est moi qui me suis sali', <i>Le Charivari</i> , 22 September 1869	56
5. H. Daumier, 'Je ne veux pas qu'il ait sa statue, quand je n'ai pas la mienne!' <i>Le Charivari</i> , 29 March 1867	58
6. H. Daumier, 'Projet de costume pour désarmer les ennemis de la statue de Voltaire', <i>Le Charivari</i> , 19 August 1870	59
7. Cham, 'Affreux cauchemar', <i>Le Charivari</i> , 23 March 1867	61
8. Cham, 'Les sculpteurs n'ayant exposé que des bustes et des statues de Voltaire', <i>Le Monde illustré</i> , 4 May 1867	63
9. Cham, 'Stupéfaction des souscripteurs à la statue de Voltaire', <i>Le Monde illustré</i> , 6 February 1869	63
10. Cham, 'Comme quoi on fera bien de ne pas mettre ces deux statues trop près l'une de l'autre', <i>Le Monde illustré</i> , 4 May 1867	66
11. Cham, 'Véritable manière de lancer la souscription', <i>Le Monde illustré</i> , 13 April 1867	66
12. 'Voltaire, de Houdon'	81
13. F. T. Lix, 'La guillotine brûlée', <i>L'Illustration</i> , 15 April 1871	93
14. H. Daumier, 'Le défenseur de Calas...', <i>Le Charivari</i> , 16 April 1871	95
15. The <i>Siècle</i> statue of Voltaire in the square Monge, from the archives of La Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles (Ville de Paris)	96
16. Panthéon, 'Le Fronton de David d'Angers', detail showing Voltaire and Rousseau	100
17. Panthéon, 'Le Fronton de David d'Angers', detail	100
18. The Caillé statue of Voltaire, from the archives of La Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles (Ville de Paris)	122
19. The Lambert statue of Voltaire, from the archives of La Conservation des œuvres d'art religieuses et civiles (Ville de Paris)	127