

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	13
--------------------	----

PREMIÈRE SECTION

LA CULTURE D'UN PHILOSOPHE FRANÇAIS: ÉRUDITION ET ENGAGEMENTS

Chapitre I	Des humanités à l'humanisme	21
1.	La formation : Diderot théologien	22
	De Langres à la Sorbonne	24
	Culte et culture	33
2.	La déformation	42
	A l'école des maîtres français	43
	Au Palais-Royal, foyer de culture française	54
3.	La réformation : les corvées salvatrices	62
	L'aventure encyclopédique	64
	Au contact des métiers	76
	Des cercles accueillants	95
	Franc-maçonnerie et goût du symbole	104
Chapitre II	La culture classique	119
1.	La Grèce mythique	123
	Le théâtre grec	124
	Le vieil Homère	132
	« Le Rêve de Démocrite »	147
	Frère Tonpla	153
	Le mythe de Socrate : un imaginaire du sacrifice	158
2.	La Rome politique	164
	Frère Horace	165

A l'école de l'histoire	172
Du tacitisme au « sénéquisme »	175

SECONDE SECTION

LA CULTURE D'UN COSMOPOLITE : DIDEROT ET L'EUROPE

Chapitre I	La culture anglaise, réception et déception	193
1.	Terre promise ou prometteuse	194
	Jeunesse du traducteur, genèse d'une philosophie	196
	De la philosophie expérimentale	
	à l'empirisme moral	207
	Les contacts anglais	212
2.	L'île aux savoirs	225
	L'innutrition	226
	Une terre des arts et des sciences	246
Chapitre II	Le Sud ou les préjugés d'une culture	255
1.	Les pays ibériques	255
	Livres à prescrire	258
	Chroniques d'une rencontre	266
	L'Espagne au ban des accusés	268
	Les Tigres du Nouveau Monde	271
2.	La riante Italie	276
	Galiani ou le « grain de levain »	280
	Le Grand Goût	306
Chapitre III	Nord et culture, spendeurs	
	et misères des courtisans	323
1.	Diderot, tête allemande ?	323
	Diderot et l'Allemagne	325
	Diderot et Frédéric II	340
	Winckelmann et Diderot : rencontre ou influence	343

2. Une terre de découvertes: les Pays-Bas	354
La terre de Spinoza	357
De Leyde à Leyden	366
Le pays des peintres	371
Un légitimiste démocrate	380
3. Dans les Cours du Nord	386
La « fable » de Paris	389
A l'épreuve de la réalité	395
Une culture à retardement	408
Conclusion	413
Bibliographie	427
Les cadres de la recherche	427
Les éditions	431
Diderot, l'homme et l'œuvre	433
Index des noms de personnes et de personnages	449
Index géographique et historique	471
Index des ouvrages cités	479