

Inhalt

1919/20	WALTER HASENCLEVER	
	<i>Der Retter · Die Entscheidung</i>	21
	Tribüne	
	GEORG KAISER <i>Die Bürger von Calais</i>	26
	Volksbühne	
	ERNST TOLLER <i>Die Wandlung</i>	31
	Tribüne	
	AUGUST STRINDBERG <i>Ein Traumspiel</i>	35
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
	ANTON TSCHECHEW <i>Iwanow</i>	37
	Kammerspiele	
	RICHARD BEER-HOFMANN	
	<i>Jaákobs Traum</i>	41
	Deutsches Theater	
	DADA	46
	Tribüne	
	FRIEDRICH VON SCHILLER <i>Wilhelm Tell</i>	50
	Staatliches Schauspielhaus	
	HERBERT KRANZ <i>Freiheit</i>	52
	Philharmonie	
	FRANK WEDEKIND <i>Franziska</i>	54
	Tribüne	
	HEINRICH LAUTENSACK <i>Die Pfarrhauskomödie</i>	59
	Kleines Theater	
	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Hamlet</i>	63
	Großes Schauspielhaus	
	ARNOLD ZWEIG <i>Die Sendung Semaels</i>	68
	Deutsches Theater	
	WEDEKIND-AUFFÜHRUNGEN	
	<i>König Nicolo · Der Marquis von Keith</i>	73
	Th. i. d. Königgrätzer Straße/ Staatliches Schauspielhaus	

	GERHART HAUPTMANN <i>Der weiße Heiland</i>	77
	Großes Schauspielhaus	
	CARL STERNHEIM 1913	82
	Kleines Schauspielhaus	
	JOHANN WOLFGANG VON GOETHE <i>Stella</i>	86
	Kammerspiele	
1920/21	HANS MÜLLER <i>Flamme</i>	91
	Lessing-Theater	
	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Richard III.</i>	92
	Staatliches Schauspielhaus	
	CARL ZUCKMAYER <i>Kreuzweg</i>	97
	Staatliches Schauspielhaus	
	ARTHUR SCHNITZLER <i>Reigen</i>	100
	Kleines Schauspielhaus	
	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Der Sturm</i>	103
	Staatliches Schauspielhaus	
	WALTER HASENCLEVER <i>Jenseits</i>	107
	Kammerspiele	
	WILLIAM SHAKESPEARE	
	<i>Der Kaufmann von Venedig</i>	109
	Großes Schauspielhaus	
	GEORG BÜCHNER <i>Woyzeck</i>	114
	Deutsches Theater	
	AUGUST STRAMM <i>Kräfte</i>	117
	Kammerspiele	
	KURT EISNER <i>Die Götterprüfung</i>	123
	Volksbühne	
	FRIEDRICH VON SCHILLER <i>Fiesco</i>	126
	Staatliches Schauspielhaus	
	GERHART HAUPTMANN <i>Die Weber</i>	129
	Großes Schauspielhaus	
1921/22	ERNST TOLLER <i>Masse Mensch</i>	134
	Volksbühne	
	S. ANSKI <i>Der Dybuk</i>	139
	Th. i. d. Kommandantenstraße	

	GERHART HAUPTMANN <i>Peter Brauer</i>	144
	Lustspielhaus	
	HUGO VON HOFMANNSTHAL <i>Der Schwierige</i>	148
	Kammerspiele	
	ZWEITES RUSSENGASTSPIEL	
	ANTON TSCHECHOW <i>Drei Schwestern</i>	150
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
	FJODOR DOSTOJEWSKI <i>Die Brüder Karamasow</i>	153
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
	ANTON TSCHECHOW <i>Der Kirschgarten</i>	157
	Deutsches Künstler-Theater	
	FRIEDRICH VON SCHILLER <i>Don Carlos</i>	158
	Staatliches Schauspielhaus	
1922/23	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Macbeth</i>	163
	Staatliches Schauspielhaus	
	AUGUST STRINDBERG <i>Christine von Schweden</i>	168
	Lessing-Theater	
	BERTOLT BRECHT <i>Trommeln in der Nacht</i>	173
	Deutsches Theater	
	AUGUST STRINDBERG <i>Fräulein Julie</i>	178
	Kammerspiele	
1923/24	HERMANN ESSIG <i>Überteufel</i>	181
	Die junge Bühne (Staatl. Schauspielh.)	
	FRANZ WERFEL <i>Schweiger</i>	185
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
	EUGENE O'NEILL <i>Anna Christie</i>	188
	Deutsches Theater	
	AUGUST STRINDBERG <i>Rausch</i>	191
	Lessing-Theater	
	HAUPTMANN-ABEND	
	<i>Elga · Hanneles Himmelfahrt</i>	197
	Schauspielertheater	
	ROBERT MUSIL <i>Vinzenz und die Freundin...</i>	198
	»Die Truppe« (im Lustspielhaus)	

TOLLER UND BRECHT IN LEIPZIG	
Altes Theater Leipzig	
ERNST TOLLER <i>Der deutsche Hinkemann/</i>	
BERTOLT BRECHT <i>Baal</i>	201
EUGENE O'NEILL <i>Kaiser Jones</i>	207
»Die Truppe« (im Lustspielhaus)	
PAUL KORNFELD <i>Palme oder der Gekränkte</i>	211
Kammerspiele	
1924/25	
GEORGE BERNARD SHAW	
<i>Die heilige Johanna</i>	214
Deutsches Theater	
BERTOLT BRECHT <i>Dickicht</i>	219
Deutsches Theater	
EUGENE O'NEILL <i>Der haarige Affe</i>	221
Tribüne	
AUGUST STRINDBERG <i>Die Kronbraut</i>	225
Schiller-Theater	
BERTOLT BRECHT	
<i>Leben Eduards des Zweiten von England</i>	228
Staatliches Schauspielhaus	
HANS JOSÉ REHFISCH	
<i>Wer weint um Juckenack?</i>	230
Volksbühne	
HEINRICH VON KLEIST	
<i>Prinz Friedrich von Homburg</i>	233
Staatliches Schauspielhaus	
WILLIAM SHAKESPEARE <i>Coriolan</i>	237
Deutsches Theater (im Lessing-Th.)	
ALEXANDRE DUMAS (FILS)	
<i>Die Kameliendame</i>	242
Deutsches Theater	
RUDOLF LEONHARD <i>Segel am Horizont</i>	245
Volksbühne	
ERNST BARLACH <i>Die Sündflut</i>	249
Staatliches Schauspielhaus	

1925/26	LUIGI PIRANDELLO	
	<i>Sechs Personen suchen einen Autor</i>	255
	Gastsp. im Staatlichen Schauspielhaus	
	CHRISTIAN DIETRICH GRABBE <i>Hannibal</i>	259
	Staatliches Schauspielhaus	
	KLABUND <i>Der Kreidekreis</i>	264
	Deutsches Theater	
	LUIGI PIRANDELLO <i>Heinrich IV.</i>	267
	Tribüne	
	ANATOLI LUNATSCHARSKI	
	<i>Der befreite Don Quixote</i>	271
	Volksbühne	
	ARNOLT BRONNEN <i>Die Geburt der Jugend</i>	275
	Junge Bühne im Lessing-Theater	
	CARL ZUCKMAYER <i>Der fröhliche Weinberg</i>	280
	Theater am Schiffbauerdamm	
	ARNOLT BRONNEN <i>Ostpolzug</i>	283
	Staatliches Schauspielhaus	
	ARNOLT BRONNEN <i>Die Exzesse</i>	287
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
	BERTOLT BRECHT <i>Baal</i>	290
	Die junge Bühne (Deutsches Theater)	
	ERNST TOLLER <i>Der entfesselte Wotan</i>	292
	Tribüne	
	PAUL CLAUDEL <i>Der Tausch</i>	295
	Volksbühne (Schiffbauerdamm)	
	PAUL RAYNAL	
	<i>Das Grabmal des unbekanntem Soldaten</i>	300
	Kleines Theater	
	FRIEDRICH HEBBEL <i>Herodes und Mariamne</i>	306
	Staatliches Schauspielhaus	
	MARIELOUISE FLEISSER <i>Fegefeuer in Ingolstadt</i>	310
	Die junge Bühne (Deutsches Theater)	
	HANS HENNY JAHNN <i>Medea</i>	315
	Staatliches Schauspielhaus	
	PAUL ZECH <i>Das trunkene Schiff</i>	319
	Volksbühne	

	HANS JOSÉ REHFISCH <i>Nickel und die 36 Gerechten</i> Schiller-Theater	325
1926/27	FRIEDRICH VON SCHILLER <i>Die Räuber</i> Staatliches Schauspielhaus	329
	BERTOLT BRECHT <i>Mann ist Mann</i> Landestheater Darmstadt	333
	FRANK WEDEKIND <i>Lulu</i> Staatliches Schauspielhaus	328
	ANTON TSCHECHOW <i>Drei Schwestern</i> Schiller-Theater	343
	GUSTAV KADELBURG <i>Familie Schimek</i> Deutsches Künstler-Theater	346
	PAUL KORNFELD <i>Kilian oder die gelbe Rose</i> Staatliches Schauspielhaus	347
	EHM WELK <i>Gewitter über Gottland</i> Volksbühne	351
	CARL STERNHEIM <i>Die Schule von Uznach</i> Th. i. d. Königgrätzer Straße	356
	GERHART HAUPTMANN <i>Florian Geyer</i> Staatliches Schauspielhaus	359
	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Maß für Maß</i> Staatliches Schauspielhaus	364
1927/28	ERNST TOLLER <i>Hoppla, wir leben</i> Piscator-Bühne Nollendorfplatz	370
	CARL ZUCKMAYER <i>Schinderhannes</i> Lessing-Theater	375
	ELSE LASKER-SCHÜLER <i>Die Wupper</i> Staatliches Schauspielhaus	379
	GERHART HAUPTMANN <i>Dorothea Angermann</i> Deutsches Theater	382
	ALEXEI TOLSTOI – PAWEL SCHTSCHEGOLEW <i>Rasputin</i> Piscator-Bühne Nollendorfplatz	387

WILLIAM SHAKESPEARE	
<i>Der Kaufmann von Venedig</i>	392
Staatliches Schauspielhaus	
CARL STERNHEIM <i>Das Fossil</i>	396
Renaissancetheater	
WILLIAM SHAKESPEARE – GERHART HAUPTMANN	
<i>Hamlet</i>	401
Staatstheater Dresden	
HEINRICH VON KLEIST <i>Robert Guiskard/</i>	
GEORG BÜCHNER <i>Woyzeck</i>	407
Schiller-Theater	
BERTOLT BRECHT <i>Mann ist Mann</i>	412
Volksbühne	
HENRIK IBSEN <i>Peer Gynt</i>	415
Deutsches Theater	
BRUNO FRANK <i>Zwölftausend</i>	418
Deutsches Theater	
UPTON SINCLAIR <i>Singende Galgenvögel</i>	422
Lessing-Theater (Piscator-Bühne)	
LEO LANIA <i>Konjunktur</i>	427
Lessing-Theater (Piscator-Bühne)	
HENRIK IBSEN <i>Gespenster</i>	430
Staatliches Schauspielhaus	
ARNOLT BRONNEN <i>Katalaunische Schlacht</i>	434
Staatliches Schauspielhaus	
1928/29 BERTOLT BRECHT – KURT WEILL	
<i>Die Dreigroschenoper</i>	440
Theater am Schiffbauerdamm	
HERMANN UNGAR <i>Der rote General</i>	444
Th. i. d. Königgrätzer Straße	
MOSKAUER JÜDISCHES THEATER	449
Theater des Westens	
WALTER HASENCLEVER	
<i>Ehen werden im Himmel geschlossen</i>	452
Kammerspiele	

GÜNTHER WEISENBORN	<i>U-Boot S 4</i>	455
	Volksbühne	
HANS JOSÉ REHFISCH	<i>Der Frauenarzt</i>	458
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
CARL ZUCKMAYER	<i>Katharina Knie</i>	462
	Lessing-Theater	
ÖDÖN VON HORVÁTH	<i>Die Bergbahn</i>	465
	Volksbühne	
JEAN COCTEAU	<i>Orpheus</i>	467
	Th. am Schiffbauerdamm (Versuchsbühne)	
LEONHARD FRANK	<i>Karl und Anna</i>	471
	Staatliches Schauspielhaus	
MARIELOUISE FLEISSER	<i>Pioniere in Ingolstadt</i>	474
	Theater am Schiffbauerdamm	
ROBERT MUSIL	<i>Die Schwärmer</i>	480
	Theater in der Stadt	
ALFRED WOLFENSTEIN	<i>Die Nacht vor dem Beil</i>	484
	Theater am Nollendorfplatz	
FRANZ WERFEL	<i>Paulus unter den Juden</i>	487
	Deutsches Theater	
WILLIAM SHAKESPEARE	<i>König Johann</i>	492
	Staatliches Schauspielhaus	
EBERHARD WOLFGANG MÖLLER	<i>Douaumont</i>	497
	Volksbühne	
1929/30	ELISABETH HAUPTMANN – BERTOLT BRECHT	
	<i>Happy End</i>	501
	Theater am Schiffbauerdamm	
	WALTER MEHRING <i>Der Kaufmann von Berlin</i>	504
	Piscatorbühne	
	RICHARD DUSCHINSKY <i>Stempelbrüder</i>	509
	Renaissancetheater	
	ÖDÖN VON HORVÁTH	
	<i>Sladek, der schwarze Reichswehrmann</i>	512
	Aktuelle Bühne (Lessing-Theater)	
	G. B. SHAW <i>Der Kaiser von Amerika</i>	515
	Deutsches Theater	

PETER MARTIN LAMPEL	<i>Pennäler</i>	520
	Th. am Schiffbauerdamm (Versuchsbühne)	
HERMANN ESSIG	<i>Des Kaisers Soldaten</i>	525
	Schiller-Theater	
FRIEDRICH VON SCHILLER	<i>Don Carlos</i>	528
	Staatliches Schauspielhaus	
KNUT HAMSUN	<i>Vom Teufel geholt</i>	533
	Komödie	
WILHELM HERZOG – HANS JOSÉ REHFISCH		
	<i>Die Affäre Dreyfus</i>	536
	Volksbühne	
HERMANN UNGAR	<i>Die Gartenlaube</i>	541
	Theater am Schiffbauerdamm	
STEFAN GROSSMANN – FRANZ HESSEL		
	<i>Apollo, Brunnenstraße</i>	545
	Volksbühne	
ARTHUR SCHNITZLER	<i>Professor Bernhardt</i>	548
	Th. i. d. Königgrätzer Straße	
FERDINAND BRUCKNER	<i>Die Kreatur</i>	551
	Komödie	
WILLIAM SHAKESPEARE	<i>Liebes Leid und Lust</i>	555
	Schauspielhaus	
CARL CREDÉ	<i>Paragraph 218</i>	558
	Piscator-Bühne (Wallner-Theater)	
MEYERHOLD-GASTSPIEL		
	Theater i. d. Stresemannstraße	
NIKOLAI GOGOL	<i>Der Revisor</i>	563
FERNAND CROMMELYNCK		
	<i>Der gewaltige Hahnrei</i>	566
WALTER HASENCLEVER	<i>Napoleon greift ein</i>	568
	Theater i. d. Stresemannstraße	
CHRISTIAN DIETRICH GRABBE		
	<i>Scherz, Satire, Ironie und tiefere Bedeutung</i>	573
	Schiller-Theater	
1930/31 FRIEDRICH WOLF	<i>Tai Yang erwacht</i>	576
	Wallner-Theater	

JEAN GIRAUDOUX <i>Amphitryon 38</i>	581
Theater i. d. Stresemannstraße	
EDOUARD BOURDET <i>Das schwache Geschlecht</i>	585
Theater am Kurfürstendamm	
BERTOLT BRECHT <i>Mann ist Mann</i>	589
Staatliches Schauspielhaus	
IWAN TURGENJEW <i>Natalie/</i>	
ERNST BARLACH <i>Der blaue Boll/</i>	
ÖDÖN VON HORVÁTH <i>Italienische Nacht</i>	593
Komödie/Staatliches Schauspielhaus/	
Theater am Schiffbauerdamm	
GEORG KAISER <i>König Hahnrei</i>	597
Staatliches Schauspielhaus	
CARL ZUCKMAYER	
<i>Der Hauptmann von Köpenick</i>	600
Deutsches Theater	
HANS REHBERG <i>Cecil Rhodes</i>	604
Staatliches Schauspielhaus	
1931/32 CARL ZUCKMAYER – HEINZ HILPERT <i>Kat</i>	608
Deutsches Theater	
FRIEDRICH BETHGE <i>Reims</i>	611
Theater des Westens	
ÖDÖN VON HORVÁTH	
<i>Geschichten aus dem Wiener Wald</i>	613
Deutsches Theater	
FRED NEUMEYER <i>Die Herde sucht</i>	618
Schiller-Theater	
GÜNTHER BIBO – EMIL RAMEAU	
<i>Die göttliche Jette</i>	623
Schiller-Theater	
BERTOLT BRECHT – GÜNTHER WEISENBORN	
<i>Die Mutter</i>	625
Komödienhaus	
WILLIAM SHAKESPEARE <i>Othello</i>	628
Staatliches Schauspielhaus	

	GERHART HAUPTMANN <i>Fuhrmann Henschel</i>	631
	Volksbühne	
	GERHART HAUPTMANN <i>Vor Sonnenuntergang</i>	634
	Deutsches Theater	
	SIGMUND GRAFF – CARL ERNST HINTZE	
	<i>Die endlose Straße</i>	644
	Schiller-Theater	
1932/33	GERHART HAUPTMANN <i>Rose Bernd</i>	648
	Deutsches Theater	
	FRANZ MOLNAR <i>Das Märchen vom Wolf</i>	651
	Deutsches Künstler-Theater	
	RICHARD BILLINGER <i>Das Verlöbnis</i>	655
	Kammerspiele	
	GERHART HAUPTMANN <i>Die Ratten</i>	658
	Volksbühne	
	G. B. SHAW <i>Zu wahr, um schön zu sein</i>	661
	Theater i. d. Stresemannstraße	
	GERHART HAUPTMANN <i>Gabriel Schillings Flucht</i>	666
	Staatliches Schauspielhaus	
	MARCEL PAGNOL <i>Fanny</i>	671
	Volksbühne	
	GERHART HAUPTMANN <i>Michael Kramer</i>	676
	Kammerspiele	
	ÖDÖN VON HORVÁTH <i>Kasimir und Karoline</i>	681
	Komödienhaus	
	JOHANN WOLFGANG VON GOETHE <i>Faust I</i>	685
	Staatliches Schauspielhaus	
	ARNO HOLZ – JOHANNES SCHLAF	
	<i>Familie Selicke</i>	690
	Rose-Theater	
	JULIUS HAY <i>Gott, Kaiser und Bauer</i>	691
	Deutsches Theater	
	JAROSLAV HAŠEK <i>Der brave Soldat Schwejk</i>	695
	Theater des Westens	
	JOHANN WOLFGANG VON GOETHE <i>Faust II</i>	697
	Staatliches Schauspielhaus	

	RENÉ FAUCHOIS <i>Achtung! Frisch gestrichen!</i> Komödienhaus	704
Im Exil	THEATER [IN PARIS]	709
	FJODOR DOSTOJEWSKI – GASTON BATY <i>Crime et Châtiment (Schuld und Sühne)</i> Théâtre Montparnasse Paris	714
	PAUL RAYNAL <i>La Francerie (Die Marne)</i> Théâtre des Arts Paris	718
	LUIGI PIRANDELLO <i>Ce soir on improvise (Heute abend wird aus dem Stegreif gespielt)</i> Théâtre des Mathurins Paris	720
	ISRAEL JOSHUA SINGER – MAURICE SCHWARTZ <i>Yosche Kalb</i> Jüdisches Theater New York im Théâtre Sarah Bernhardt Paris	724
	JEAN GIRAUDOUX <i>La guerre de Troie n'aura pas lieu (Der Trojanische Krieg findet nicht statt)</i> Théâtre de l'Athénée Paris	727
	WILLIAM SHAKESPEARE <i>Romeo und Julia</i> New Theatre London	731
	T. S. ELIOT <i>Murder in the Cathedral (Mord im Dom)</i> Mercury Theatre London	735
	GEORGE BERNARD SHAW <i>Geneva (Genf)</i> Saville Theatre London	739
	NOEL COWARD <i>Point Valaine</i> Embassy Theatre London	742
	ANHANG	745
	Nachwort	747
	Abkürzungen	767
	Anmerkungen	769
	Register	975
	Zeittafel zu Leben und Werk	1059