Inhalt

Vorwort

Einleitung

Hans Friesen / Martin W. Schnell
Wege zu den Problemfeldern 3

I. Neue Aspekte der Kritischen Theorie

Bertold Gnichwitz
Die Gefahr des Gefahrlosen 21

Norbert Rath
Habermas' Kritik Adornos 33

II. Experimentelle Philosophie und soziale Praxis

Wolf Gutzmer
Für eine nicht-ideologische Praxis? 55

III. Kultursoziologie und Gesellschaftstheorie im Werk von Bourdieu

Mathias Bigge
Das 'kultursoziologische' Konzept P. Bourdieus - Kontraste 75

Dirk Rustemeyer
Kritische Gesellschaftstheorie jenseits von Dialektik und vernünftiger Subjektivität? 93

IV. Perspektiven einer kritischen Theorie des sozialen Lebens

Peter Kiwitz
Das laufende Leben - Triebfeder des Alltags 133

V. Vermittlung zwischen Phänomenologie und Marxismus

Uwe Dreisholtkamp
'Mit-Sein in der Endlichkeit' 143

VI. Vermittlung zwischen Phänomenologie und kritischer Gesellschaftstheorie

Hans Friesen
Im Spannungsfeld von Frankfurter Schule und neuerer französischer Philosophie 171

Martin W. Schnell
Die langsame Verformung des philosophischen Diskurses der Moderne 193

Hans Friesen / Martin W. Schnell
Der Angriff der audio-visuellen Medien auf die Weltthesis 207