INDICE

Introduzione p. 9
Intertestualità: questione di etichette, p. 9; Uno sguardo a ritroso, p. 20.

PARTE I
La biblioteca di Babele

Da D'Annunzio a Manganelli. Morte Resurrezione e morte del superuomo » 29
Processo per plagio, p. 29; L'imperfetto bibliotecario, p. 34; La sparizione dell'autore, p. 38.

Intertestualità tra citazioni classiche e autopastiche nelle metamorfosi di «Alcyone» » 47

Pascoli. Lo scarto metrico come spazio semantico » 61
La «rivoluzione» consapevole, p. 61; Edificare sui vecchi metri, p. 67; Ipotesi su una variante, p. 72.

PARTE II
Leopardismi

Contro la Luna » 95
Prologo antiromantico, p. 95; La nuvola di Saba, p. 98; Postilla palazzeschiana, p. 107.

Corazzini: la distanza dal modello leopardiano come spazio simbolico » 125

La parola, l'immagine, il frammento: Ungaretti e Leopardi » 139

APPENDICE I
L'«orma del genio». Sui plagi dannunziani: notizie e documenti » 151

APPENDICE II
Indici delle poesie di Aldo Palazzeschi » 161

Indice dei nomi » 175