

## INDICE GENERALE

I.	GABRIELE D'ANNUNZIO . . . . .	5
	L'ambiente . . . . .	5
	La vita . . . . .	17
II.	IL PIACERE . . . . .	31
	La vicenda e le sue strutture narrative . . . . .	31
	Commento critico . . . . .	54
	Pagine scelte dalla critica . . . . .	80
	Roma bizantina, 80; L'attività giornalistica prelude alle pagine del «Piacere», 82; Il magnetismo dell'ambiente nobiliare, 84; Il bel mondo romano tra esaltazione e condanna, 86; Il volto esterno della crisi, 87; Valori e limiti del primo romanzo, 88; Le pagine ambrate, 90; Il fascino della capacità descrittiva, 91; La triste miseria del piacere, 92; «L'« enfant de volupté », 93; L'impotenza dell'eroe, 95; I particolari e gli episodi contano piú dell'insieme, 96; Le due protagoniste femminili, 97; Caratteri della prosa dannunziana, 98.	
III.	ESERCITAZIONI . . . . .	101
IV.	NOTA BIBLIOGRAFICA . . . . .	103
	<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	107