

1. Konzeption des Unterrichtsmodells 6
2. Módulos 8
3. Klausuren 84

- 1.1 La juventud en Alemania 8
  - Copia 1: Para mí, ser joven en Alemania significa en cuanto a... 9
- 1.2 La juventud en España 10
  - Copia 2: Los jóvenes españoles – vida y ocio 11
  - Copia 3: Evaluación del grupo 16
- 1.3 El bienestar de los jóvenes 17
  - Copia 4: Así me siento yo...y así los demás 18
  - Copia 5: Así me siento yo...y así los demás...  
Transparencia para los resultados del curso 19
  - Copia 6: Estudio de UNICEF realizado entre los países de la OCDE 21

- 2.1 La propia familia y los conceptos sobre la familia española 22
  - Copia 7: ¿Qué sabes y qué crees acerca de la vida familiar en España? 24
- 2.2 La familia española en cifras y datos 25
  - Copia 8: La realidad social de la familia en España 26
  - Copia 9: Comprensión auditiva 29
- 2.3 Conflictos cotidianos y ausencia de discusiones acerca de valores transversales 30
  - Copia 10: Discusión entre madre e hijo (foto) 31
  - Copia 11: Mecano: *Este chico es una joya* 32
  - Copia 12: Educar a los hijos: ¿Cuáles son los mayores obstáculos? 34
  - Copia 13: Tarjetas de los roles 37
  - Copia 14: Observaciones 39



- 3.1 El primer día en la escuela – experiencias propias 40
- Copia 15: El primer día de clase (foto) 41
  - Copia 16: Las emociones que despertó el primer día en la escuela 42
- 3.2 El cuento de Juan José Millás 43
- Copia 17: Juan José Millás: *El hombre de la barba* 44
  - Copia 18: Tabla de comprensión – primera parte 46
  - Copia 19: Observaciones acerca de la estatua congelada 52
- 3.3 La escuela ayer y hoy 53
- Copia 20: Una clase a principios del siglo XX (foto) 55



- 4.1 Contexto temático y disposición específica de *Planta cuarta* 56
- 4.2 Acerca de la película y del guionista 57
- Copia 21: Albert Espinosa – el guionista 58
- 4.3 Los personajes y el argumento 59
- 4.4 Las escenas en resumen 60
- 4.5 Reflexiones previas acerca del uso de la película para las clases de español 62
- 4.6 El trabajo con la película 63
- Copia 22: Tomando el sol 1 (foto) 64
  - Copia 23: Tomando el sol 2 (foto) 66
  - Copia 24: Sistema de apoyo: Descripción de imágenes / fotos 67
  - Copia 25: Definiciones de dos diccionarios 70
  - Copia 26: *Planta cuarta* – transcripción de la escena 1 72
  - Copia 27: *Planta cuarta* – transcripción de la escena 2 75
  - Copia 28: Cancha de baloncesto (foto) 77
  - Copia 29: *Planta cuarta* – transcripción de la escena 3 78
  - Copia 30: *Planta cuarta* – transcripción de las escenas 28 y 16 80
- 4.7 El final de la película 82