

# Table des matières

<i>Avertissement</i> .....	7
<i>Sigles et abréviations</i> .....	8
ENVOI	
Du « faire semblant » au « faire sans croire » .....	11
SYNDROME MALIN	
Le Complexe de Frédéric .....	15
Les Choses et les Mots .....	17
Pourquoi Valéry ? .....	21
LA CRISE	
L'ÈRE DU MISOLOGUE PHILOLOGUE	
La Tentation terroriste .....	25
Trouver une langue .....	28
Le modèle mathématique .....	29
Le modèle musical .....	30
La Tentation rhétorique .....	32
L'IMPASSE DE NARCISSE	
Savoir ou Pouvoir .....	36
Conscience et Cyclomanie .....	41
Misanthropie métaphysique .....	46
Conscience et Comédie .....	48
LE TEMPS DE L'IMPOSTURE	
La Comédie de l'Orgueil .....	53
Le Démoniaque .....	59

<b>L'Imposture testienne et l'Imposture moderne . . . . .</b>	63
La Vengeance de Monsieur Teste . . . . .	63
Vers le Non-être . . . . .	64
Le Terrorisme de l'imposture . . . . .	77
Le Comment contre le Pourquoi . . . . .	80
Crise de l'originalité . . . . .	85
L'Obscénité testienne . . . . .	87
Teste et les idéologies Kitsch . . . . .	88
« Vivere est perdere » . . . . .	91
La Robotique testienne . . . . .	96
La peur du sens . . . . .	101
L'Homo-Economicus testien . . . . .	105
<b>Errare humanum est . . . . .</b>	108
<b>L'Oscillant . . . . .</b>	111

**L'ESPOIR**  
ou  
**DE L'AUTRE CÔTÉ DU MIROIR**

<b>A Rebours . . . . .</b>	115
<b>Propylée valéryen . . . . .</b>	116
<b>L'autre côté du miroir . . . . .</b>	117
<b>De l'autre côté de Socrate . . . . .</b>	118
<b>A l'autre bout de l'Esprit . . . . .</b>	124

**EROS ET PRIAPE**

<b>Entre deux « Non » . . . . .</b>	131
<b>Le Priapisme moderne . . . . .</b>	134
<b>Le Lyrisme du Corps . . . . .</b>	137
<b>Vers l'Amour . . . . .</b>	139
<b>Vers la Guérison . . . . .</b>	144

**QUOI ? – L'ESPOIR**  
ou  
**L'APOCALYPSE VALÉRYENNE**

<b>La Souffrance rédemptrice . . . . .</b>	149
<b>Saint Valéry . . . . .</b>	152
<b>L'Après Valéry . . . . .</b>	158
<b>Notre Nietzsche . . . . .</b>	160
<b>Le Dieu de Valéry . . . . .</b>	161

<b>La Poussée d'Archimède</b>	.....	167
<b>L'Espoir n'est pas un perroquet</b>	.....	171

### RETOUR À UNE PENSÉE MYTHIQUE

<b>De l'autre côté de la « Vérité »</b>	.....	178
<b>De l'autre côté du « Réel »</b>	.....	182
<b>La « Non-oubliance » comme errance</b>	.....	185
<b>La Pensée mythique comme éthique de la cruauté</b>	.....	189

### « FAIRE SANS CROIRE »

<b>La Danse</b>	.....	196
<b>L'Inachèvement sublimé</b>	.....	197
<b>L'Ascèse inspirée</b>	.....	199
<b>Le « Savant-artiste »</b>	.....	200
<b>La Prophétie de l'abbé d'Emilie</b>	.....	203
<b>La Déchirure sublimée ou le sens de l'Unité</b>	.....	207
<b>L'Espoir dans la Crise</b>	.....	210
<b>Bibliographie</b>	.....	212
<b>Table chronologique des Cahiers</b>	.....	221