

## TABLE DES MATIÈRES

|   |     |
|---|-----|
| <b>AVANT-PROPOS (Yves BAUELLE)</b> .....  | 7   |
| <b>Frank WAGNER</b><br>Perturbations onomastiques : l'onomastique romanesque contre<br>la <i>mimèsis</i> .....  | 17  |
| <b>Jérôme SOLAL</b><br>Le coup de <i>des</i> de des Esseintes.....  | 43  |
| <b>Inmaculada ILLANES ORTEGA</b><br>Des (pré)noms larbaldiens.....  | 55  |
| <b>Nathalie BERTRAND</b><br>Toponymie d'une Provence imaginaire selon Henri Bosco.....  | 69  |
| <b>Paul RENARD</b><br>Brasillach, clé d'Hersent dans <i>La Plage de Scheveningen</i><br>de Paul Gadenne.....  | 83  |
| <b>Christine MÉRY</b><br>Du calife de Bagdad à l'auteur de « Zazie et la littérature » ou du bon<br>usage de l'onomastique aux vertus kaléidoscopiques.....       | 91  |
| <b>Édith PERRY</b><br>L'instabilité onomastique dans le roman modianien.....  | 101 |
| <b>Catherine KERN-OUDOT</b><br>L'onomastique de J.M.G. Le Clézio : entre refus et attachement.....  | 115 |
| <b>Jawad TLEMSANI-CANTIN</b><br>« Prête-moi ta plume que j'écrive un nom » : Gilles et Pierrot,<br>des prénoms romanesques comme clef de la poésie de Michon..... | 127 |
| <b>Laureline AMANIEUX</b><br>La nomination dans <i>Hygiène de l'assassin</i> d'Amélie Nothomb.....  | 143 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Xiaomin GIAFFERRI</b>  |     |
| Les noms de personnages dans <i>Le Rêve dans le Pavillon rouge</i> .....  | 157 |
| <b>Lydia WALERYSZAK</b>   |     |
| Quelques réflexions sur la traduction des anthroponymes authentiques<br>présents dans les œuvres littéraires..... | 171 |
| <b>BIBLIOGRAPHIE (Yves BAUELLE)</b> .....   | 183 |
| <b>Hommage à Jean-Louis BRAU</b> : notice bibliographique et liste de<br>ses publications.....                    | 205 |