

# INHALT

---

## DIE FARBEN ÜBERHAUPT

- 9 Bedeutung
- 10 Symbol
- 11 Zuordnungen
- 16 Unterschiede
- 20 Farbe und Ton
- 24 Gemütsbewegungen
- 27 Wärme, Raum und Zeit
- 29 Ähnlichkeit, Beziehung und Verknüpfung
- 32 Analogie des Seins
- 36 Magie
- 37 Allegorie
- 39 Zeitkritik

## DIE FARBEN IM EINZELNEN

- 45 Rot
- 52 Blau
- 56 Gold und Gelb

- 62 Grün
- 68 Mischfarben
- 73 Schwarz
- 77 Weiß
- 84 Sonderung und Einigung

## ZUSAMMENFASSUNG

- 92 Die Farben überhaupt
- 93 Die Farben im einzelnen
- 96 Bibliographischer Anhang
- 100 Register