

Indice

UN FUTURISTA A NEW YORK

29 sett. 1928 - Genova	Pag.	5
TRAVERSATA ATLANTICA	"	7
A bordo dell' "Augustus"	"	11
Considerazioni estetiche	"	13
Mediterraneo	"	14
Sui ponti	"	16
Verso l'oceano	"	18
Azzorre	"	20
Atlantico	"	21
Nel porto di New-York	"	23
DENTRO E FUORI LA METROPOLI	"	27
Albergo di transito	"	29
Mia prima battaglia a New-York.	"	32
Organizzazione	"	34
Tè fascista inaugurale	"	37
Grattacieli	"	40
Broadway	"	44
Central Park	"	46
A zig-zag per la V ^a Avenue	"	48
In cerca di una ditta	"	48

Ristorante cinese in Broadway	Pag.	49
24 ^{ma} Strada	"	51
Fuori New York	"	53
VITA CLIMA E VISIONI BABELICHE	"	57
Itinerario giornaliero	"	
di un professionista newyorkese	"	59
Corteo pubblicitario "Macy"	"	64
"Le vetrine di Saks"	"	67
"Eat here" (qui si mangia)	"	69
La questione "vino"	"	70
Fuooocoo!	"	73
Due principesse al mio studio	"	76
"Champagne alla 67 ^{ma} Strada"	"	80
Con Massine all'Auditorium	"	85
Il mulo metropolitano	"	87
I ravioli di Rosetta	"	90
Storia vissuta di ... matite	"	93
Niente malinconia	"	96
TEATRO NEWYORKESE	"	97
Il teatro di varietà	"	99
Al teatro Roxy	"	101
Salone sperimentale di danze	"	104
Millepiedi umano	"	106
Muscoli volanti e muscoli cromati	"	107
Equilibristi e danzatori cinesi	"	108
Canzone di vocali	"	110
Nodo esilarante	"	112
Un concerto originale	"	114
Nello studio del signor Leonidoff	"	116
Pantaloni e giacche danzanti	"	118
Cinema ideale	"	119
Dramma di mani	"	121
Bambini attori	"	122
Torto, polento, ticcio, pasto	"	123

Danza elettrica	Pag. 126
L'orchestra cucinaria	" 127
Le cavalle-girls	" 129
PROFILI	" 131
Principessa Norina Matchabelli	" 133
Una giornalista italo-americana	" 134
Miss Katherine Dreier	" 136
Profilo di una signora americana:	
Giuditta Bookman	" 137
Una segretaria ideale	" 139
Delinquente a sei anni	" 141
Borsaiolo promettente	" 142
Un ingegnere giapponese	" 145
Il guidatore delle autobus	" 147
Piatto sintetico e lustrascarpe in gibus	" 148
NATALE A NEW-YORK	" 151
Milioni di pini natalizi	" 153
In casa Salterini	" 155
Banchetto all'Hôtel Fifth Avenue	" 157
Un brindisi astratto	" 161
A casa	" 163
"Sua Altezza" il pino natalizio	" 164
NEGRI E MULATTI	" 167
Harlem-cabaret	" 169
Primo quadro: Ballerina di cenci	" 171
Iva la cuoca	" 173
Un portiere	" 175
"The black king"	" 176
Coniugi mulatti in calesse	" 179
BARACCONE	" 181

SIMULTANEITÀ METROPOLITANE	Pag. 189
Da una grata nera	" 191
Hello, Hillo, Halooooooooo	" 192
Albero natalizio per gli animali	" 193
Mercato alla 9 ^a Avenue	" 194
Trasformo un grande ristorante italiano nel centro di New-York	" 197
Andrea	" 198
Clima insopportabile	" 200
Lieta fine e lietissima partenza	" 202
Genova 22 ottobre 1930	" 205
<i>Nota ai testi</i>	" 207
F. Depero, <i>Pagina autografa con il progetto del libro su New York</i>	" 211
Farfa (Vittorio Osvaldo Tommasini) <i>A Depero</i>	" 213
Claudia Salaris <i>Dalle Dolomiti ai grattacieli</i>	" 215
<i>Notizie sull'autore</i>	" 225