

Inhaltsübersicht

<u>Vorwort des Herausgebers</u>	7
A) <u>PSYCHOLOGISCHER TEIL</u>	15
(nach der erweiterten, veröffentlichten Fassung von 1910)	
<u>Raumanschauung und Zeitanschauung</u>	
<u>Einleitung</u>	17
I. <u>Der Raum</u>	22
1. Sinn der psychologischen Analyse	22
2. Raum und intensive Qualität	27
3. Mathematisch-logische Erwägungen	32
4. Die 'Verwebung' der Raumanschauung und der reinen Empfindung	38
5. Physiologische Bedenken und ihre Widerlegung	40
6. Die Einheit der Raumanschauung in den Wahrnehmungen und Vorstellungen der einzelnen Sinne	41
7. Raum und Raumverhältnisse	48
8. Ausbildung der Raumwahrnehmung und Raumvorstellung	52
II. <u>Die Zeit</u>	55
1. Grundlegendes	55
2. Die Zeit als einfacher Inhalt	64
3. Zeitverhältnisse	68
<u>Zusammenfassungen:</u>	
Schluß (1910)	70
Aus der Zusammenfassung von 1908	75
III. <u>Zur Psychologie der Geometrie und Chronometrie (1908)</u>	80
Exkurs: <u>Die Welt und das Ich (1908)</u>	90

B) <u>TRANSCENDENTALPHILOSOPHISCHER TEIL</u>	97
(in der bisher unveröffentlichten Originalfassung 1908)	
<u>Einleitung</u>	99
I. <u>Das transsubjektive Problem</u>	102
1. Ausgangspunkt	102
2. Das transindividuelle Problem	111
3. Das transmomentane Problem	145
II. <u>Das transempirische Problem</u>	152
III. <u>Das metakosmische Problem</u>	154
<u>Schluß</u>	164
C) <u>Anhang</u>	169
I. <u>Raumanschauung und Zeitanschauung</u>	171
(aus: Umriss einer neuen analytischen Psychologie 1912)	
II. <u>Das unendliche Sein und das endliche Seiende</u>	191
Literaturverzeichnis	201
Personenregister	203
Lebensdaten	205
Schriftenverzeichnis	209