Inhalt

Vorbemerkung 9
1. Beantwortung der Frage: Was ist postmodern? 11
2. Randbemerkung zu den Erzählungen 32
3. Sendschreiben zu einer allgemeinen Geschichte 38
4. Memorandum über die Legitimität 57
5. Kurze Bemerkung zur Vernunftverwirrung 84
6. Post-Skriptum zum Schrecken und zum Erhabenen 91
7. Notizen über die Bedeutung von "post-" 99
8. Einladung zu einem neuen Bühnenbild 106
9. Eine Widerstandslinie 112
10. Der philosophische Gang 126