

Zur Edition VII  
Vorwort VIII

## Faksimiles

Erste Seite der autographen Partitur der Ouvertüre in c - D 8	XIV
Erste Seite der autographen Stimme der Violine I der Ouvertüre in c - D 8	XV
Erste Seite der autographen Stimme der Viola I der Ouvertüre in c - D 8	XVI
Seite 11 der autographen Partitur der Ouvertüre in c - D 8	XVII
Beginn des Scherzos in der Erstausgabe des Quintetts in C - D 956	XVIII
Ende des Scherzos und Beginn des Trios in der Erstausgabe des Quintetts in C - D 956	XIX

## Streichquintette

Nr. 1 Ouvertüre in c für Streichquintett - D 8 3

Nr. 2 Quintett in C - D 956

Allegro ma non troppo 19

Adagio 47

Scherzo 59 · Trio 67

Allegretto 69