

# Inhalt

## Vorwort zur deutschen Ausgabe

9

## Agnes

29

## Lob der Cremetorte Ein Kapitel nur über Frankreich

37

## Wie die Dummheit weltweit wurde

77

Zu den Waffen! . . . . .	78
Der post-totalitäre Geist . . . . .	88
Der Stoff, aus dem man Geschichte macht . . . . .	112

## Politik der Dummheit

119

Wer befragt wen? . . . . .	122
Das Zeitalter der großen Weltbilder . . . . .	131
Die Beharrlichkeit des Unverstands . . . . .	140
Die Linke verliert ihre Welt . . . . .	150

# Die Dummheit als Daseinsform und als Logik

167

Ich lache, also gibt es die Dummheit . . . . .	168
Das Wörterbuch . . . . .	183
Der absolute Dualismus . . . . .	193
Die geistreiche Parade . . . . .	201

## Theorie der Idiotie in sechs Punkten

213

Nekroskopie . . . . .	219
Maschinen-Liebe . . . . .	223
Rausch . . . . .	228
Mittag, wenn der Schatten am kürzesten ist . . . .	236
Urszene und Endszene . . . . .	243
König Narziß . . . . .	252

## Verteidigung des Intellektuellen

267

Ein Grab für Napoleon . . . . .	268
Yves Montand und drei Generationen . . . . .	278
Für eine Moral der äußersten Notsituation . . . .	288
Die sonderbare Fähigkeit, im Dunkeln zu sehen . .	298
Der Vier-Hindernisse-Lauf . . . . .	307
Abschied von der Predigt . . . . .	316
Die Zukunft der Dummheit . . . . .	325

## Nachwort

Aus den Notizen eines Lesers  
von Helmut Kohlenberger

333

## Anmerkungen

339