

TABLE

Avant-propos	
Un mot de présentation	
Fiches de lecture : liste alphabétique des titres (chaque titre est précédé d'un numéro qui renvoie à la fiche qui lui est consacrée)	
1. Aldiss, <i>LOSF</i>	
2. Aldiss, <i>Frankenstein délivré</i>	
3. Andrevon, <i>LOSF</i>	
4. Asimov, <i>LOSF</i>	
5. Asimov, <i>Cycle de « Fondation »</i>	
6. Asimov, <i>L'avenir commence demain</i>	
7. Ballard, <i>LOSF</i>	
8. Barjavel, <i>la Nuit des temps</i>	
9. Barjavel, <i>le Grand Secret</i>	
10. Boulle, <i>la Planète des singes</i>	
11. Boulle, <i>Contes de l'absurde ; E = MC²</i>	
12. Bradbury, <i>Chroniques martiennes</i>	
13. Brown, <i>l'Univers en folie</i>	
14. Brunner, <i>LOSF</i>	
15. Brunner, <i>Tous à Zanzibar</i>	
16. Carsac, <i>Pour patrie l'espace</i>	
17. Carsac, <i>Ce monde est nôtre</i>	
18. Clarke, <i>LOSF</i>	
19. Clarke, <i>la Cité et les Astres</i>	
20. Çurval, <i>LOSF</i>	
21. Dick, <i>LOSF</i>	
22. Dick, <i>le Maître du Haut-Château</i>	
23. Disch, <i>LOSF</i>	

24. Disch, *le Prisonnier*
25. Duvic, *Naissez, nous ferons le reste !*
26. Farmer, *LOSF*
27. Farmer, *la Saga des hommes-dieux*
28. Farmer, *le Fleuve de l'éternité*
29. Farmer, *l'Odyssée Verth*
30. Heinlein, *LOSF*
31. Heinlein, *Histoire du futur*
32. Heinlein, *l'Age des étoiles*
33. Heinlein, *Citoyen de la galaxie*
34. Herbert, *LOSF*
- 35-36. Herbert, *Dune*
37. Herbert, *le Messie de Dune*
38. Huxley, *le Meilleur des mondes*
39. Huxley, *Retour au meilleur des mondes*
40. Jeury, *LOSF*
41. Jeury, *le Temps incertain*
42. Klein, *LOSF*
43. Klein, *le Sceptre du hasard*
44. Klein, *les Tueurs de temps*
45. Koontz, *le Monstre et l'enfant*
46. Kuttner-Moore, *LOSF*
47. Kuttner, *Vénus et le Titan*
48. Le Guin, *LOSF*
49. Le Guin, *la Main gauche de la nuit*
50. Leiber, *LOSF*
51. Leiber, *le Cycle des épées*
52. Matheson, *LOSF*
53. Moorcock, *LOSF*
54. Moorcock, *le Cycle d'Elic*
55. Moore, *la Dernière Aube*
56. Pelot, *les Iles du vacarme*
57. Pohl, *la Promenade de l'ivrogne*

58.	Pohl-Kornbluth, <i>l'Ère des gladiateurs</i>	
59.	Pohl-Kornbluth, <i>la Tribu des loups</i>	
60.	Priest, <i>LOSF</i>	
61.	Sheckley, <i>LOSF</i>	
62.	Silverberg, <i>LOSF</i>	
63.	Silverberg, <i>les Monades urbaines</i>	
64.	Silverberg, <i>la Porte des mondes</i>	
65.	Simak, <i>Demain les chiens</i>	
66.	Smith, <i>les Seigneurs de l'instrumentalité</i>	
67.	Spinrad, <i>LOSF</i>	
68.	Spitz, <i>l'Œil du purgatoire</i>	
69.	Steiner, <i>le 32 juillet</i>	
70.	Sturgeon, <i>LOSF</i>	
71.	Sturgeon, <i>les Plus qu'humains</i>	
72.	Vance, <i>LOSF</i>	
73-74.	Vance, <i>la Geste des princes-démons</i>	
75.	Van Vogt, <i>LOSF</i>	
76.	Van Vogt, <i>le Cycle des \bar{A}</i>	
77.	Van Vogt, <i>A l'assaut de l'invisible</i>	
78.	Volkoff, <i>Méto pour l'enfer</i>	
79.	Wul, <i>le Temple du passé</i>	
80.	Wul, <i>la Mort vivante</i>	
81.	Wul, <i>Piège sur Zarkass</i>	
82.	Zelazny, <i>le Maître des ombres</i>	
	Repères thématiques	
	Repères chronologiques	
	A voir et à lire	
	1. Cent films	
	2. Cinquante bandes dessinées	
	3. Cinquante romans pour les jeunes	
	Bibliographie pratique	