

# SOMMAIRE

<b>CATHERINE WEINBERGER-THOMAS</b> INTRODUCTION. LES YEUX FERTILES DE LA MÉMOIRE. EXOTISME INDIEN ET REPRÉSENTATIONS OCCIDENTALES .....	9
<b>FRANCIS SCHMIDT</b> ENTRE JUIFS ET GRECS : LE MODÈLE INDIEN .....	33
<b>ANDRÉ MIQUEL</b> L'INDE CHEZ LES GÉOGRAPHES ARABES AVANT L'AN MIL .....	49
<b>ANANDA ABEYDEERA</b> JEAN DE MARIGNOLLI : L'ENVOYÉ DU PAPE AU JARDIN D'ADAM .....	57
<b>GENEVIÈVE BOUCHON</b> L'IMAGE DE L'INDE DANS L'EUROPE DE LA RENAISSANCE .....	69
<b>CATHERINE CHAMPION</b> L'IMAGINAIRE TROPICAL : LE PAYSAGE INDIEN DANS LES ROMANS POPULAIRES FRANÇAIS (1880-1920) .....	91
<b>CLARISSE HERRENSCHMIDT</b> LA FORÊT D'ACCLIMATATION. INDE ET IMAGINAIRE CHEZ JULES VERNE .....	125
<b>MARTIN MEADE</b> THE ANGLO-INDIAN BUNGALOW .....	133
<b>JEAN-PAUL HULIN</b> L'INDE DANS LES PREMIERS ÉCRITS DE KIPLING : ORTHODOXIE ET DÉVIANCE .....	159
<b>ROGER-POL DROIT</b> VICTOR COUSIN, LA BHAGAVAD GĪTĀ ET L'OMBRE DE HEGEL .....	175
<b>JACKIE ASSAYAG</b> L'AVENTURIER DIVIN ET LA BAYADÈRE IMMOLÉE. L'INDE DANS L'OPÉRA .....	197
<b>CATHERINE WEINBERGER-THOMAS</b> LE TIGRE MIS AU TOMBEAU : L'INDE-OBJET DE FRITZ LANG .....	229
<b>MARTINE VAN WOERKENS-TODOROV</b> TROIS BARBARES EN ASIE : UNE ÉNIÈME HISTOIRE DE THIUGS .....	259
<b>SOURCES DES ILLUSTRATIONS</b> .....	280

# TABLE OF CONTENTS

**CATHERINE WEINBERGER - THOMAS**  
*INTRODUCTION. THE FERTILE EYES OF MEMORY. WESTERN PERCEPTIONS OF INDIAN EXOTICISM*

**FRANCIS SCHMIDT**  
*BETWEEN JEWS AND GREEKS : THE INDIAN MODEL*

**ANDRÉ MIQUEL**  
*INDIA AS SEEN THROUGH THE EYES OF ARAB GEOGRAPHERS BEFORE THE 10 TH CENTURY A.D.*

**ANANDA ABHEYDEERA**  
*JEAN DE MARIGNOLLI : THE POPE'S ENVOY IN THE GARDEN OF PARADISE*

**GENEVIÈVE BOUCHON**  
*THE IMAGE OF INDIA IN EUROPE DURING THE RENAISSANCE*

**CATHERINE CHAMPION**  
*THE IMAGE OF THE TROPICAL LANDSCAPE AS SEEN BY POPULAR FRENCH NOVELISTS (1880-1920)*

**CLARISSE HERRENSCHMIDT**  
*THE ACCLIMATIZATION OF THE JUNGLE. INDIA AND IMAGINATION IN JULES VERNE'S MIND*

**MARTIN MEADE**  
*THE ANGLO-INDIAN BUNGALOW*

**JEAN - PAUL HULIN**  
*INDIA IN KIPLING'S EARLY WRITINGS : CONFORMITY AND DISSIDENCE*

**ROGER - POL DROIT**  
*VICTOR COUSIN AND THE BHAGAVAD GĪTĀ UNDER THE SHADOW OF HEGEL*

**JACKIE ASSAYAG**  
*THE DIVINE ADVENTURER AND THE SACRIFICE OF THE BAYADERE. INDIA IN THE OPERA*

**CATHERINE WEINBERGER - THOMAS**  
*THE ENTOMBED TIGER : INDIA, A MERE OBJECT IN FRITZ LANG'S INDIAN FILMS*

**MARTINE VAN WOERKENS - TODOROV**  
*THREE BARBARIANS IN ASIA, YET ANOTHER STORY OF THUGS*

**SOURCES OF ILLUSTRATIONS**