SOMMARIO

Prefazione pag. 7

TESTO INTRODUTTIVO
Il sacro nell'epoca della modernità (MARIO LUZI) » 11

SAGGI
Una costellazione di parole (ANTONIO PRETE) » 15
Il sacro sia la mia parola: cristicità della poesia (MARCO GUZZI) » 21
La poesia, il sacro (FRANCO LOI) » 25
Itinerario di Rebora: dai *Frammenti lirici* ai *Canti anonimi* (FABIO FINOTTI) » 31
Eugenio Montale: il prodigio fallito (GIULIANO LADOLFI) » 45
«Qualcosa che sa di leggenda». La madre (e il figlio) nella poesia di Betocchi (SILVIO RAMAT) » 57
Oltre il varco. Il viaggio di Luzi verso il «celestiale appuntamento» (MARCO MERLIN) » 73
Ungaretti e il sacro (EMERICO GIACHERY) » 85
Tra pienezza e declino. L'esperienza poetica e religiosa di Margherita Guidacci (GIORGIO MAZZANTI) » 91