

# Sommaire

---

Introduction .....	3
1 <b>Théophile Gautier</b> <i>L'Art</i> (Commentaire composé) .....	4
2 <b>Leconte de Lisle</b> <i>Le sommeil du condor</i> (Pistes de lecture) .....	10
3 <b>Charles Baudelaire</b> <i>La Vie antérieure</i> (Commentaire composé) .....	18
4 <b>Paul Verlaine</b> <i>Clair de lune</i> (Explication de texte) .....	24
5 <b>Paul Verlaine</b> <i>Art poétique</i> (Commentaire composé) .....	32
6 <b>Arthur Rimbaud</b> <i>Le Bateau ivre</i> (Pistes de lecture) .....	40
7 <b>Arthur Rimbaud</b> <i>Aube</i> (Explication de texte) .....	50
8 <b>Stéphane Mallarmé</b> <i>Brise marine</i> (Explication de texte) .....	58
9 <b>Tristan Corbière</b> <i>Építaphe</i> (Pistes de lecture) .....	64
10 <b>Jules Laforgue</b> <i>Complainte d'un autre dimanche</i> (Pistes de lecture) .....	72
Index des thèmes .....	79

---

© HATIER - PARIS - SEPTEMBRE 1986

Toute représentation, traduction, adaptation ou reproduction, même partielle, par tous procédés, en tous pays, faite sans autorisation préalable, est illicite et exposerait le contrevenant à des poursuites judiciaires.

Réf. : loi du 11 mars 1957.

ISBN 2 - 218 - 07432 - 0