

INDICE

<i>Premessa</i>	pag. 7
I. Intorno alla lingua dei poeti della prima scuola	» 11
II. Rimatori della «scuola siciliana»: Ruggerone da Palermo - Rocco Ruffo di Calabria	» 71
III. Cultura e lingua dei rimatori comico-realistici del Due e Trecento	» 101
IV. L'origine del volgare nelle discussioni dei filologi del Quattrocento	» 155
V. La lingua volgare della cancelleria sforzesca nell'età di Ludovico il Moro	» 169
VI. Di alcune forme verbali nella codificazione grammaticale cinquecentesca	» 243
VII. Di alcune rivendicazioni secentesche della «eccellenza» dei dialetti	» 307
VIII. I discorsi sul «nascimento siciliano» della lingua italiana di A. Mirello Mora e le rivendicazioni del primato siciliano	» 327
IX. Posizioni teoriche e indicazioni pratiche nelle discussioni linguistiche del Settecento	» 355
X. Il Foscolo e la questione linguistica del primo Ottocento	» 391
XI. L. Lamberti e la lessicografia italiana sette-ottocentesca	» 445
XII. Lombardi e Toscani nella questione del vocabolario	» 489
XIII. Correnti linguistico-culturali e problemi di lingua nell'Italia del primo Ottocento e la posizione di Stendhal	» 567
Nota	» 621
Indice dei nomi	» 623