

## Table des matières

### Choses de la poésie et affaire culturelle

|                    |   |
|--------------------|---|
| Avant-Propos ..... | 9 |
|--------------------|---|

### FIGURES POÉTIQUES

|   |    |
|---|----|
| L'infini et sa diction (Baudelaire) ..... | 21 |
| Baudelaire, toujours .....                | 33 |
| Comment faire un impair (Verlaine) .....  | 39 |
| Notes sur la méthode d'A. Rimbaud .....   | 55 |
| La danseuse (Mallarmé) .....              | 63 |
| Colchiques, encore (Apollinaire) .....    | 66 |

### RHÉTORIQUE ET MODERNITÉ

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| Le grand-dire .....     | 77  |
| Figurer le rythme ..... | 101 |

### VERS LE CULTUREL

|  |     |
|--|-----|
| La haine de la philosophie .....               | 115 |
| 1. <i>Althusser et le rire de Lénine</i> ..... | 115 |
| 2. <i>La Distinction</i> (Bourdieu) .....      | 122 |
| La passion de Pierre Clastres .....            | 152 |
| Exercices de style (Queneau) .....             | 174 |
| L'escalade .....                               | 195 |