Table des matières

Avis au lecteur 11

Introduction 15
Du « degré zéro » de la critique aux recherches historiques des « lectures érotiques » 17
Sexualité. Erotisme. Ecriture 19
L'émergence de l'écriture des femmes : de la fin du Directoire à l'Ordre moral du Second Empire 22
Du mensonge des noms 29
L'ère de transgression modern style 32
Les Années Folles, l'époque Tango 37
Les « glissements progressifs » du nouvel Ordre moral (1940-1963) 43
Du sexe dans l'écriture au sexe de l'écriture (1964-1978) 50
Dérive et brèche 56

Anthologie :
L'écriture des femmes de la fin du Directoire à l'Ordre moral du Second Empire 59
L'ère de transgression modern style 105
Les Années Folles, l'époque Tango 175
Les « glissements progressifs » du nouvel Ordre moral (1940-1963) 221
Du sexe dans l'écriture au sexe de l'écriture (1964-1978) 285
Années 80 : dérive et brèche (1979-1984) 349

Bibliographie 391
Index des œuvres citées 403
Index des auteurs 405